

CATALOGO 2025 | 2026

TRECCANI GIUNTI TVP
Sapere per crescere

Un mondo di strumenti e strategie Il mondo digitale Treccani Giunti TVP Speciale Orientamento per la Scuola secondaria Speciale Insegnare con l'IA generativa La formazione Treccani Giunti TVP	3 4 5 6
Webinar e seminari Edulia Treccani Scuola I social Treccani Giunti TVP	8
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	11
Parola di Treccani!	12
STORIA Ti racconto la Storia	14
© GEOGRAFIA Eden	16
ARTE E IMMAGINE Artè	
Storie della Storia dell'Arte INGLESE My Way	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE Attivamente Junior	
► SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO	
GRAMMATICA La Grammatica Treccani	
ANTOLOGIA	
novità Al centro tu Il Progetto Italiano Treccani Giunti TVP La luce del futuro	29
LETTERATURA ITALIANA	
novità Giorni giovani Il magnifico viaggio	
Classe di letteratura Letteratura attiva	34
CLIO I Promessi Sposi/CLIO La Divina Commedia	
LETTERATURA LATINA Tua vivit imago	37
STORIA DELL'ARTE novità Al cuore dell'arte	38
Tempo, spazio, storia	40
STORIA CLIO Tempi ed eventi (biennio) Dai fatti alla Storia (triennio)	
DIRITTO ED ECONOMIA Diritto ed economia - istruzioni per l'uso / Settore turistico - alberghiero	43
SCIENZE UMANE	44
I colori della Pedagogia novità Mondi pedagogici	
I colori della Psicologia	46
I colori dell'Antropologia I colori della Sociologia	
novità Nelle Scienze umane / Dialoghi nelle Scienze umane Spazio Scienze Umane - Opzione economico-sociale	48
LETTERATURA INGLESE CLIO Across time	
FRANCESE SETTORE ALBERGHIERI CLIO Délices	
TECNOLOGIE INFORMATICHE Clice@ando / Clic!	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLIO Training 4 Life Sprint / CLIO Training 4 Life	
SCIENZA DEGLI ALIMENTI	
Obiettivo alimentazione LABORATORIO SERVIZI ENOGASTRONOMICI	
Qualità in cucina / Qualità in sala	55
► LISTINO Scuola secondaria di primo grado	
Scuola secondaria di primo grado Scuola secondaria di secondo grado	

TRECCANI GIUNTI TVP

Sapere per crescere

Non solo libri ma un mondo di strumenti e strategie per i docenti e gli studenti della scuola di oggi.



I LIBRI DIGITALI con accessibilità potenziata

Audiolettura e traduzione automatica in 11 lingue



La piattaforma Treccani per la scuola digitale

I corsi di formazione In Pratica per gli insegnanti

FORMAZIONE GRATUITA E CERTIFICATA

Webinar e seminari in presenza dedicati ai temi caldi della scuola, alle nuove metodologie e pratiche didattiche TRECCANI GIUNTI TVP

WEB TV

Un ricco repertorio
di webinar e videostrumenti
per fare scuola, videolezioni
d'autore, tutorial per un
digitale facile in continuo
aggiornamento

E inoltre... seguici sui social! ▶ p. 10













IL TUO LIBRO DIGITALE CON ACCESSIBILITÀ POTENZIATA

FORMATO 100% PERSONALIZZABILE stile, sfondo, dimensione, spaziatura e allineamento del testo.



► AUDIOLIBRO lettura veloce, media o lenta, effetto karaoke e mp3 scaricabile, anche in lingua.



 MULTILINGUA traduzione automatica in 11 lingue sempre aggiornate



- PRICCO DI STRUMENTI E CONTENUTI immagini in alta definizione da ingrandire ed esplorare, risorse digitali sempre a portata di mano.
- **DA CONDIVIDERE** con un solo clic.









FORMAZIONE CERTIFICATA E PCTO DIGITALI

I docenti che scelgono un manuale Treccani Giunti TVP potranno fruire gratuitamente di moduli formativi dedicati all'orientamento e assegnare PCTO digitali alle proprie classi sulla piattaforma Edulia Treccani Scuola.

Per attivare la formazione e i PCTO digitali, contatta il nostro agente di zona www.treccanigiuntityp.it/rete-commerciale/



ATTIVITÀ NEI MANUALI

I manuali Treccani Giunti TVP propongono attività progettate per lo sviluppo delle competenze chiave e delle Life Skills.

Tanti esercizi e laboratori per lavorare in modo attivo a partire dalle discipline di studio, sviluppando autoconsapevolezza e incentivando l'autovalutazione.

PERCORSI DI ORIENTAMENTO NARRATIVO

a cura dell'Associazione Pratika, con attività pensate per sviluppare negli studenti competenze trasversali come la capacità critica e la risoluzione dei problemi.

SCHEDE DI SUPPORTO

Materiale integrativo e indicazioni per svolgere ore di orientamento con le attività dei manuali, disponibili nella dotazione docente su myDbook.it.

Per scoprire la proposta del tuo manuale, utilizza il QR code presente sulla guida docente *Strumenti per fare scuola*.



SPECIALE

INSEGNARE CON L'IA GENERATIVA

di Alessandro Iannella

PER UN APPROCCIO INNOVATIVO ALL'UTILIZZO DELL'IA

Il progetto, pensato e scritto da un esperto del rapporto tra tecnologia e didattica, coniuga **due finalità**:

- conoscere le migliori metodologie didattiche per rendere efficaci le proprie lezioni;
- imparare a relazionarsi all'Intelligenza Artificiale Generativa considerandola un'alleata versatile e stimolante.

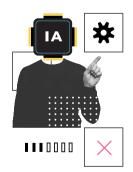
I docenti troveranno approfondite basi teoriche e tante **strategie operative**, guidate prompt dopo prompt (il *Promptuarium*), che consentiranno un impiego critico ed efficace della tecnologia nella pratica didattica.

Lo speciale INSEGNARE CON L'IA GENERATIVA sarà disponibile tra le risorse riservate al docente **su myDbook.it.**

Una esclusiva per i docenti che sceglieranno un manuale Treccani Giunti TVP.

L'AUTORE

Alessamdro lannella si occupa di progettazione e innovazione didattica. È docente a contrattodi Discipline pedagogiche e informatiche presso le Università di Cagliari e Pisa. In qualità di libero professionista svolge attività di consulenza e formazione per enti della Pubblica Amministrazione e editori scolastici e universitari.



INOLTRE, PER LA SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO

SPECIALE STUDIARE CON L'IA

Un progetto per potenziare il metodo di studio di ragazze e ragazzi con l'IA e impiegare in modo critico la tecnologia come supporto alla propria crescita personale. Su myDbook.it.



PARTECIPA AL WEBINAR

Insegnare e studiare con l'IA generativa lunedì 17 febbraio 2025, ore 16.00-17.30 (>p. 7)

LA FORMAZIONE TRECCANI GIUNTI TVP

TTRECCANI GIUNTI TVP

SEMINARI ON DEMAND

Formazione certificata e gratuita. La possibilità di confrontarsi con esperti disciplinari e con gli autori dei manuali.

La partecipazione è completamente gratuita e prevede il rilascio di un attestato per le ore di lezione seguite*. Scegli il corso che fa per te:

LETTERATURA ITALIANA

- 12 incontri storico-letterari: 7 proposte con Roberto Carnero e 5 proposte con Giuseppe Iannaccone.
- · 5 incontri didattico-metodologici con Roberto Carnero.

Gli incontri di argomento storico-letterario possono essere declinati come lezioni per gli studenti (Esame di Stato).



Roberto Carnero



Giuseppe Iannaccone

GRAMMATICA ITALIANA SS I e SS II

SS I: 4 proposte per la Scuola secondaria di I grado con **Fabio Rossi** e **Fabio Ruggiano**.

SS II: 4 proposte per la Scuola secondaria di II grado con **Fabio Rossi, Fabio Ruggiano** e **Raphael Merida**.



Fabio Rossi



Fabio Ruggiano



Raphael Merida

ANTOLOGIA BIENNIO WRW

Utilizzare il WRW al biennio. La proposta di Al centro tu.



Davide Morosinotto



Stefano Verziaggi



Daniela Pellacani

ARTE E IMMAGINE SS I

3 proposte (una per annualità)

Esploratori dell'arte. Guidare gli studenti alla scoperta attraverso il racconto e l'osservazione.



Caterina Cavalcaselle



Maura Chiavacci



Francesca Romani

^{*}Treccani Giunti TVP è accreditato dal MIUR come ente formatore del personale della scuola DM 170/2016.







WEBINAR

Partecipa ai webinar Treccani Giunti TVP, l'**iscrizione è gratuita** e prevede il rilascio dell'attestato valido ai fini formativi e l'esonero dal servizio.

INSEGNARE E STUDIARE CON L'IA GENERATIVA

Verso un uso critico e consapevole dell'IA a scuola

ALESSANDRO IANNELLA

Lunedì 17 febbraio 2025, 16:00-17:30

ANTOLOGIA BIENNIO II GRADO

CREARE LETTORI E SCRITTORI PER LA VITA

Perché scegliere una antologia WRW al biennio

DAVIDE MOROSINOTTO, DANIELA PELLACANI, STEFANO VERZIAGGI Venerdì 21 febbraio 2025, 15:00-17:00

STRATEGIE DI LETTURA E SCRITTURA

Come utilizzare con successo il WRW al biennio DANIELA PELLACANI, STEFANO VERZIAGGI Lunedì 17 marzo 2025, 15:00-17:00

STORIA DELL'ARTE TRIENNIO II GRADO

INSEGNARE LA PASSIONE PER L'ARTE SANDRINA BANDERA, JACOPO VENEZIANI Martedì 11 febbraio 2025, 15:00-17:00





La **piattaforma** (webtv.treccanigiuntitvp.it) con:

- l'archivio dei webinar, per poterli guardare in qualunque momento e con qualsiasi device;
- videolezioni per docenti e studenti;
- videotutorial per utilizzare al meglio la dotazione digitale.

Navigare nella Web TV è molto **semplice** e completamente gratuito: non servono codici, basta effettuare l'**accesso con le credenziali Treccani Giunti TVP**.





In esclusiva per gli adottatari

TRECCANI GIUNTI TVP

 Accesso gratuito alla piattaforma Treccani per la didattica digitale





Migliaia di contenuti multimediali certificati

- Video didattici per arricchire l'attività in classe;
- Lezioni multimediali pronte all'uso e personalizzabili dai docenti;
- **Esercizi e verifiche** con feedback immediato di quanto appreso, organizzati in modo semplice ed efficace;
- Immagini e documenti;
- Podcast.

E inoltre l'universo delle **opere Treccani**, l'archivio degli **ebook**, i documentari e i video dell'Istituto e dei suoi **partner**.

Strumenti digitali innovativi

Una suite di strumenti a supporto della Didattica Digitale Integrata.



Community online

All'interno della piattaforma Edulia Treccani Scuola è presente la **community online dedicata a docenti e dirigenti scolastici italiani**.

I membri hanno la possibilità di partecipare gratuitamente a un vasto programma di webinar e incontri su temi che riguardano la scuola, il mondo contemporaneo e il futuro dell'istruzione. La community offre:

- un ampio palinsesto di incontri online gratuiti;
- tante occasioni di dibattito, incontro e confronto.



In Pratica, più di 120 corsi di formazione per i docenti certificati Treccani



scuola.edulia.it

Tantissimi corsi da seguire sempre e ovunque

Con l'esclusiva **formula in abbonamento gratuito riservata agli adottatari** Treccani Giunti TVP è possibile fruire di più di 120 corsi asincroni validi per il riconoscimento delle ore utili alla formazione in servizio del personale della scuola.

Una vasta gamma di contenuti

- **metodologie didattiche**, per esplorare approcci innovativi all'insegnamento, come il Project Based Learning, il Debate e la Gamification;
- **nuove tecnologie**, per imparare a utilizzare dispositivi digitali, app e strumenti online per arricchire le lezioni;
- Intelligenza Artificiale, per conoscere i rischi e le opportunità di questo strumento;
- valutazione, per scoprire nuovi metodi per valutare le competenze degli studenti;
- didattica inclusiva, per adottare strategie che garantiscano un'educazione accessibile a tutti;
- didattica delle discipline, per ripensare l'insegnamento delle singole materie utilizzando approcci diversificati.



TRECCANI GIUNTI TVP È SOCIAL!



(iii) treccanigiuntityp



TreccaniGiuntiTVP

L'obiettivo della nostra presenza sui social è rendere sempre più semplice e diretta la comunicazione di ciò che facciamo. Sulle nostre pagine IG e FB parliamo di:



Libri - Tutte le novità e le iniziative che riguardano i nostri corsi per la Scuola secondaria di I e II grado



myDbook - Idee e suggerimenti per utilizzare al meglio la nostra dotazione digitale



Formazione - Aggiornamenti sulle nostre attività formative dedicate ai docenti



Edulia Treccani Scuola - Una vetrina delle innumerevoli potenzialità e risorse della piattaforma per la didattica di Treccani



Assistenza - Informazioni utili su operazioni delicate come sblocco libri, registrazione e accesso alle piattaforme digitali













SCUOLA SECONDARIA di **PRIMO** grado

Grammatica italiana





Con revisione scientifica TTRECCANI

Parola di Treccani!









Marchi editoriali:

Treccani Giunti TVP

Composizione in breve:

2 volumi + Palestra

Per il docente:

Copia assistita con soluzioni - Volume Strumenti per fare scuola con espansioni digitali + Grammatica italiana PIÙ FACILE + Grammatica italiana PER TUTTI (studenti non madrelingua)

- + Speciale INSEGNARE CON L'IA su myDbook.it
- + Speciale ORIENTAMENTO su myDbook.it

LA PROPOSTA

VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- Vol. A Morfologia, Sintassi, Lessico, Fonologia, Ortografia · pp. 840 · ISBN 9788809981249 · 24,00 €
- Vol. B Lessico, Semantica, Comunicazione, Testualità · pp. 200 · ISBN 9788809981263 · 7,30 €
- Vol. La palestra · pp. 300 · ISBN 9788809981287 · 10,40 €
- Vol. A Morfologia, Sintassi, Lessico, Fonologia, Ortografia + Vol. B – Lessico, Semantica, Comunicazione, Testualità
 - + **Vol. La palestra** · pp. 840 + pp. 200 + pp. 300 · ISBN 9788809921863 · 36,40 €
- Vol. A Morfologia, Sintassi, Lessico, Fonologia,
 Ortografia + Vol. La palestra
 - · pp. 840 + pp. 300 · ISBN 9788809921870 · 29,80 €
- Vol. Grammatica italiana PER TUTTI · pp. 160
 · ISBN 9788809912267 · 8,00 €
- Vol. Grammatica italiana PIÙ FACILE · pp. 200
 ·ISBN 9788809901360 · 8,20 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito www.treccanigiuntitvp.it.

😭 Il corso in pillole

- 1) Scopri la grammatical: il manuale mira a coinvolgere attivamente gli studenti in un percorso di scoperta delle forme e degli usi della lingua italiana. Stimola perciò la loro riflessione a partire da testi reali, che rappresentano un punto di partenza concreto e accessibile allo studio della grammatica.
- 2 Più a fondo: il manuale accompagna gli alunni in un percorso di apprendimento articolato su più livelli, in modo da distinguere chiaramente le conoscenze fondamentali dagli spunti che portano «più a fondo» nella riflessione sulla lingua.
- 3 Fissa i concetti in 3 passi: per aiutare gli studenti a consolidare le conoscenze, il corso propone, per ogni argomento, un apparato didattico strutturato in 3 passi: esercizi per mettersi alla prova; sintesi per memorizzare le informazioni fondamentali; mappe concettuali per organizzare i contenuti.

NOVITÀ 2025

- > Speciale INSEGNARE CON L'IA
 a cura di Alessandro Iannella, consente
 di applicare, prompt dopo prompt, l'IA alle
 migliori metodologie didattiche. Su myDbook.it.
- > Speciale ORIENTAMENTO
 formazione certificata per l'insegnante,
 strategie e materiali per usare le attività del
 manuale in ottica orientativa e laboratori
 di Orientamento narrativo per la classe. Su
 myDbook.it.

Grammatica italiana · Parola di Treccani!





Parola di Treccani! è un corso che nasce dalla stretta collaborazione con l'**Istituto della Enciclopedia Italiana**.

Il corso è fondato sul coinvolgimento attivo degli studenti. Per questo ogni capitolo inizia con la rubrica *Scopri la grammatica!* nella quale si invitano gli alunni, attraverso domande-stimolo e proposte di attività, a riflettere e a formulare ipotesi sulle regole linguistiche prima che esse vengano presentate e spiegate: si tratta di un approccio induttivo in piena ottica STEAM. Particolare attenzione viene dedicata alla funzione espressiva delle forme e dei costrutti grammaticali e agli usi e alle varietà della lingua.

All'interno del corso ci si confronta con una **lingua viva e reale**, non astratta, attingendo all'intero mondo testuale odierno.

Il **percorso** di studio è **articolato su più livelli** per aiutare gli studenti a distinguere in maniera chiara e immediata le conoscenze fondamentali, opportunamente evidenziate, dagli approfondimenti, raccolti nella rubrica *Più a fondo*.

Al termine di ogni capitolo è presente la rubrica *Fissa i concetti in 3 passi*, che permette agli studenti di consolidare le conoscenze con tre modalità diverse: **esercizi**, **sintesi** e **mappe concettuali**. La didattica, composta da un ricco apparato di esercizi su più livelli di difficoltà, mira a sviluppare le competenze attraverso il lavoro sui testi. È arricchita da numerose attività di coppia e di gruppo pensate per l'apprendimento cooperativo e da spunti interdisciplinari. Inoltre, presenta un laboratorio di preparazione alle Prove INVALSI, Il lettore competente, pensato per rafforzare le abilità di lettura e scrittura.

Il corso dedica particolare attenzione alle tematiche di **Educazione civica** col laboratorio **#leparolevalgono**: a partire da parole chiave come «ambiente», «diritti» e «salute», si offrono spunti per la promozione della cittadinanza attiva.

La forte integrazione con la piattaforma Edulia Treccani Scuola (in esclusiva gratuita per i docenti che scelgono il corso) rende il corso rispondente a una vera Didattica Digitale Integrata.

FORMAZIONE ON DEMAND CON GLI AUTORI

È possibile richiedere un corso per la propria scuola su questi argomenti:

- Fare Grammatica col fumetto;
- Film, serie TV e canzoni per imparare l'italiano:
- · Dal testo letterario alla Grammatica;
- · La Grammatica dello storytelling.

Per informazioni contatta l'agente di zona (> p. 6)



Fabio Rossi

Professore ordinario di Linguistica italiana all'Università di Messina. Ha pubblicato, tra l'altro, vari volumi su questioni grammaticali, collabora con siti di consulenza linguistica e ha collaborato con l'Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani per la stesura di dizionari ed enciclopedie.

Fabio Ruggiano

Professore associato del Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne (DICAM) dell'Università di Messina, dove insegna Storia della lingua italiana e Glottodidattica. Collabora con il polo della Calabria dell'Accademia dei Lincei. Dal 2015 è responsabile, con il prof. Fabio Rossi, della pagina di consulenza e informazione linguistica DICO (dico.unime.it).

Storia





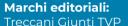
Con revisione scientifica TRECCANI

Ti racconto la Storia









Composizione in breve: 3 volumi

Per il docente:

Volume Strumenti per fare scuola con espansioni digitali + Saperi fondamentali + Speciale Ucraina su myDbook.it

- + Speciale INSEGNARE CON L'IA su myDbook.it
- + Speciale ORIENTAMENTO su myDbook.it



VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- Vol. 1 Dal Medioevo all'Età moderna · pp. 432
 · ISBN 9788809959330 · 24.80 €
- Vol. 2 Dal Rinascimento alla fine dell'Ottocento
 · pp. 456 · ISBN 9788809959347 · 25,30 €
- Vol. 3 Dal Novecento a oggi · pp. 480
 · ISBN 9788809959354 · 26,40 €
- Vol. 1 Saperi fondamentali · pp. 96
 · ISBN 9788809964983 · 8,00 €
- Vol. 2 Saperi fondamentali · pp. 96
 · ISBN 9788809964990 · 8,00 €
- Vol. 3 Saperi fondamentali · pp. 128
 · ISBN 9788809965003 · 9,00 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito www.treccanigiuntityp.it.



SPECIALE UCRAINA:

Dossier e videolezione di **Andrea Graziosi**, disponibile su myDbook.it.

Il corso in pillole

- 1 La Storia che emoziona e coinvolge: ogni capitolo è introdotto da una delle Storie di Galatea Vaglio. I protagonisti delle varie epoche, attraverso testi di fiction storica e grandi tavole illustrate coinvolgenti ed emozionanti, accompagnano ragazze e ragazzi dentro la Storia.
- 2 Il metodo di studio: la comprensione del testo è agevolata da un linguaggio chiaro e da attività di organizzazione delle conoscenze e memorizzazione che, con una mirata gradualità, stimolano e guidano i ragazzi verso l'acquisizione di un metodo di studio.
- 3 Il lessico: il corso si pone l'obiettivo di insegnare un lessico disciplinare che consenta di esporre in modo appropriato i fatti della Storia e di comprendere l'evoluzione dei concetti nel tempo (rubrica La Parola Treccani).
- 4 L'Educazione civica: un fil rouge che attraversa tutta l'opera, collegando il passato al presente.

NOVITÀ 2025

- > Speciale INSEGNARE CON L'IA
 a cura di Alessandro Iannella, consente
 di applicare, prompt dopo prompt, l'IA alle
 migliori metodologie didattiche. Su myDbook.it
- > Speciale ORIENTAMENTO
 formazione certificata per l'insegnante,
 strategie e materiali per usare le attività del
 manuale in ottica orientativa e laboratori
 di Orientamento narrativo per la classe. Su
 myDbook.it.

Storia · Ti racconto la Storia





IL PROGETTO

Ti racconto la Storia è un corso scritto da studiosi e insegnanti esperti di didattica della storia, con la curatela e la revisione scientifica di Francesco Benigno. Semplice e chiaro nelle spiegazioni, è corredato da un ricco apparato iconografico, accuratamente scelto e a tratti commentato nei dettagli.

Le Storie di Galatea. Ogni capitolo si apre con un racconto scritto da Galatea Vaglio, autrice di romanzi storici, storica e insegnante: prima di iniziare a studiare, i ragazzi si immergono nell'atmosfera di ogni epoca, ne conoscono uno o più protagonisti, li vedono agire. La grande tavola illustrata che accompagna il racconto contribuisce a rendere ancora più coinvolgente questo tuffo nel passato. Testo e immagine, preparati con attenzione filologica, rispecchiano fedelmente la realtà storica.

L'accurato apparato didattico accompagna gli studenti in tutte le fasi dello studio, fin dalle aperture di capitolo: nel corso della trattazione, piccole attività di comprensione del testo, organizzazione delle conoscenze, mappe concettuali aiutano i ragazzi a studiare con metodo; a conclusione di ogni capitolo, una serie di esercizi permette di verificare le conoscenze e acquisire le competenze. Accanto alle tipologie tradizionali, non mancano in questa sezione attività più

divertenti e innovative, come il "Quizzone" *Ma quanto ne so*? o le prove di scrittura creativa a partire da un'immagine.

Fonti, immagini, carte geografiche. Sono tre strade diverse per "narrare" gli eventi storici: "ascoltando" le voci del passato, osservando una foto o una pubblicità, oppure analizzando una carta geografica. La trattazione si arricchisce di queste chiavi di lettura parallele. Affrontate attraverso una lettura guidata.

Carte+. Letture potenziate di grandi carte complesse, spesso messe a confronto con carte contemporanee o di altre epoche. Un atlante integrato nei volumi.

La Parola Treccani. In un corso firmato Treccani non poteva mancare una rubrica dedicata alle parole e alla loro storia, per arricchire il lessico specifico ma anche per fare curiose scoperte su termini e concetti legati alle vicende di studio.

Educazione civica. Quando si parla della Rivoluzione industriale si parla di ambiente, ma anche di operaie sfruttate e lavoro minorile... Un buon corso di Storia ha già in sé tutte le tematiche dell'Educazione Civica: la disciplina percorre trasversalmente tutti i volumi e culmina nelle rubriche *IERI&OGGI* e *I LUOGHI DELLA STORIA*.



Francesco Benigno

È professore ordinario di Storia Moderna alla Scuola Normale Superiore di Pisa, dopo avere insegnato nelle Università di Catania, Messina e Teramo ed essere stato visiting professor in varie università straniere.

Ha scritto sulla politica europea della prima Età moderna, sui metodi e i concetti della Storia, sul crimine organizzato e sul terrorismo.

Ha pubblicato saggi sulle principali riviste di Storia italiane ed internazionali. Tra i suoi libri ricordiamo: Le parole del tempo. Un lessico per pensare la storia, Viella 2013; La mala setta. Alle origini di mafia e camorra 1859-1878, Einaudi 2015; Terrore e terrorismo. Saggio storico sulla violenza politica, Einaudi 2018; Rivoluzioni. Tra storia e storiografia, Officina Libraria, 2021.

La progettazione degli apparati didattici è di **Beatrice Borghi**, ricercatrice e docente di Storia medievale, di Didattica della Storia e di Storia del Mediterraneo presso il Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna.

Giuseppe Mrozeck Eliszezynski

È ricercatore di Storia Moderna presso l'Università G. D'Annunzio di Chieti-Pescara. È specialista di Storia politica e culturale dell'Europa del XVII secolo. Tra le sue pubblicazioni: Bajo acusación: el valimiento en el reinado de Felipe III. Procesos y discursos, Madrid, Editorial Polifemo, 2015; Ascanio Filomarino. Nobiltà, Chiesa e potere nell'Italia del Seicento, Roma, Viella, 2017; Una fedeltà sempre in bilico. Favoriti e aristocratici tra Madrid e Napoli (secoli XVI-XVII), Roma, Aracne, 2021.

Irma Staderini

Insegna Italiano, Storia e Geografia in una Scuola secondaria di primo grado a Roma. Collabora da anni con l'Istituto per la storia d'Italia dal fascismo alla Resistenza (Irsifar) e si occupa in particolare di didattica della Storia contemporanea e di temi legati all'Educazione Civica e al calendario civile, alla storia di genere, alla Shoah. Collabora con la rivista dell'Istituto Parri.

Geografia





Eden IL NUOVO GEO 2030







Marchi editoriali:

Treccani Giunti TVP - Touring Club Italiano

Composizione in breve:

3 volumi + 3 atlanti + volume *Regioni* d'Italia + Clima2030 fascicolo speciale sul clima su myDbook.it

Per il docente:

- · Copia assistita con soluzioni
- · Strumenti per fare scuola con espansioni digitali + Geografia più facile (in 3 volumi) + Geopalestra (in 2 volumi) e Speciale Ucraina su myDbook.it + Modelli di lezione per la DDI
- + Speciale INSEGNARE CON L'IA su myDbook.it + Speciale ORIENTAMENTO su myDbook.it

Il corso in pillole

- Il contributo di Licia Colò e Andrea Giuliacci.
 Alta divulgazione e scienza danno voce a una nuova geografia. I luoghi ci parlano e ci fanno riflettere grazie alla rubrica *Eden da ritrovare* di Licia Colò, mentre il clima diventa un pensiero che cambia la mente attraverso la rubrica *Climaticamente* di Andrea Giuliacci. Inoltre, Licia Colò lancia ai ragazzi e alle ragazze un messaggio su ogni goal dell'Agenda 2030!
- 2 Studio con metodo e gradualità. Mini-attività, ispirate alle tappe del processo di apprendimento accompagnano i ragazzi e le ragazze durante la fase di studio. Un vero e proprio allenamento per diventare protagonisti del processo di apprendimento e costruire la consapevolezza di sé (*Life Skills*).
- 3 I dati Treccani. Un aggiornamento garantito sulla base dell'Atlante Geopolitico Treccani con dati nuovi che fanno riflettere su libertà, parità di genere e sostenibilità in Europa e nel mondo.



VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- ▶ Vol. 1 Italia e Europa con atlante integrato · pp. 312 + pp. 24 · ISBN 9788809936379 · 18,60 €
- > Vol. 1 Italia e Europa con atlante integrato + Vol. Regioni · pp. 312 + pp. 24 + pp. 96 · ISBN 9788809921856 · 23,10 €
- **Vol. Regioni** · pp. 96 · ISBN 9788809936362 · 6,00 €
- **Vol. 2 L'Europa con atlante integrato** · pp. 288 + pp. 48 · ISBN 9788809936386 · 21,00 €
- Vol. 3 II mondo con atlante integrato · pp. 360 + pp. 48 · ISBN 9788809936393 · 22,50 €
- **▶ Geografia più facile vol. 1** · pp. 96 · ISBN 9788809890176 · 8,00 €
- Ceografia più facile vol. 2 · pp. 96 · ISBN 9788809901346 · 8,00 €
- **Deligio Geografia più facile vol. 3** · pp. 96 · ISBN 9788809901353 · 8,00 €





IL PROGETTO

EDEN - Il nuovo GEO2030 è una versione aggiornata e arricchita dell'apprezzatissimo GEO2030, un corso di geografia aperto all'**Educazione civica**, ai **temi ambientali** e all'**attualità**.

Ai validi contenuti dI GEO2030 *Eden* affianca il contributo di **esperti di divulgazione e clima** per indicare a ragazze e ragazzi, in modo diretto e accattivante, nuove strade per un futuro sostenibile.

Licia Colò, da sempre impegnata a raccontare le bellezze del mondo, propone *Eden da ritrovare*, una rubrica che ci porta alla scoperta di luoghi esemplari per la sostenibilità, ma anche di luoghi "che soffrono". Licia firma inoltre **speciali messaggi**, indirizzati agli studenti, su ciascuno degli obiettivi dell'Agenda 2030.

Andrea Giuliacci, noto climatologo ed esperto di meteo, con la sua rubrica *Climaticamente* risponde a domande chiave sul cambiamento climatico, la storia del clima e il suo impatto sulla storia dell'u-

manità. Giuliacci ha inoltre curato le pagine dedicate al clima nel manuale.

Eden è aggiornato e attuale: tutti i dati presenti nel corso sono garantiti dall'**Atlante Geopolitico Treccani**.

Il percorso **Studio con metodo**, a cura di **Giunti EDU**, accompagna l'apprendimento passo dopo passo. Uno strumento prezioso per diventare protagonisti del processo di apprendimento e costruire la consapevolezza di sé (*Life Skills*).

Lo studio è inoltre agevolato da una trattazione semplice e chiara, da un testo più grande e spaziato nel primo volume, da grandi fotografie e schemi che aiutano a visualizzare i concetti.

Si lavora sulle competenze grazie alle attività Verso il compito di realtà, costruite in ottica **STE-AM**, e alle pagine Verso l'Esame.



SPECIALE UCRAINA: Dossier e videolezione di **Andrea Graziosi**, disponibile su myDbook.it.

NOVITÀ 2025

- > Speciale INSEGNARE CON L'IA
 - a cura di Alessandro Iannella, consente di applicare, prompt dopo prompt, l'IA alle migliori metodologie didattiche. Su myDbook.it
- > Speciale **ORIENTAMENTO**

formazione certificata per l'insegnante, strategie e materiali per usare le attività del manuale in ottica orientativa e laboratori di Orientamento narrativo per la classe. Su myDbook.it.



CON IL CONTRIBUTO DI

Licia Colò

Una vita dedicata alla televisione e alla scrittura. È fra i primi a parlare di diritti degli animali in tv con L'Arca di Noè su Canale 5, poi numerosi programmi sul racconto del mondo, da Geo e Geo e Alle falde del Kilimangiaro su Rai3 fino a Eden un pianeta da salvare su La7 che nel 2021 riceve il Premio Flaiano come miglior programma culturale.

Andrea Giuliacci

Dal 2013 tiene il corso di Fisica dell'Atmosfera presso l'Università degli Studi di Milano Bicocca. Dal 1997 lavora come meteorologo presso Meteo Expert e dal febbraio 2002 cura le previsioni del tempo per i telegiornali delle reti Mediaset. Collabora con riviste settimanali e mensili di diffusione nazionale. È autore o coautore di diversi libri e di articoli accademici pubblicati su prestigiose riviste scientifiche internazionali.



Arte e immagine





Marchi editoriali: Treccani Giunti TVP

Composizione in breve: Volume unico integrato

Per il docente:

Volume Strumenti per fare scuola con espansioni digitali + Arte più facile + Modelli di lezione per la DDI + Fascicolo L'Italia dell'Unesco su myDbook.it

- + Speciale INSEGNARE CON L'IA su myDbook.it
- + Speciale ORIENTAMENTO su myDbook.it



VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- **Volume unico** · pp. 552
 - · ISBN 9788809936430 · 24,80 €
- Arte più FACILE · pp. 144 · ISBN 9788809960701 · 8,20 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito **www.treccanigiuntitvp.it**.





Artè







- 1 Tutta l'arte in un libro. Da una parte, una scelta di opere e artisti pensata per il raggiungimento dei saperi disciplinari fondamentali, dall'altra lo spazio per la creatività, trasversale e in pagine di laboratori che intrecciano la Storia dell'arte al presente con spunti operativi e digitali (*Creart*).
- 2 Arte e Educazione civica in un continuo dialogo: l'arte come patrimonio culturale, l'arte al femminile, l'arte come lavoro cooperativo per star bene a scuola e scoprire il valore di sé e degli altri (Laboratori L'Artè) verso lo sviluppo delle Life Skills.
- 3 La didattica per competenze. Un progetto didattico che guida passo passo gli studenti a osservare e leggere le opere, comprenderle e apprezzarle fino a riconoscerne in modo autonomo lo stile.
 - myartesplora L'immersione nelle opere è pomuseo interattivo tenziata dall'ingresso attraverso un QR code in myArtesplora, uno strumento integrato nell'ambiente didattico myDbook.it

che permette di ingrandire le opere d'arte e ampliare la proposta iconografica del libro cartaceo.



NOVITÀ 2025

- > Speciale INSEGNARE CON L'IA a cura di Alessandro lannella, consente di applicare, prompt dopo prompt, l'IA alle migliori metodologie didattiche. Su myDbook.it.
- > Speciale ORIENTAMENTO formazione certificata per l'insegnante, strategie e materiali per usare le attività del manuale in ottica orientativa e laboratori di Orientamento narrativo per la classe. Su myDbook.it.





IL PROGETTO

Artè è il vero "compatto", perché risultato di una perfetta integrazione tra Storia dell'arte e Comunicazione visiva. La chiarezza e la semplicità di linguaggio, insieme a una scelta ben pensata di contenuti, permette di raggiungere una conoscenza base della disciplina facilitando la fase di apprendimento di ragazzi e ragazze e stimolandone l'interesse alla disciplina.

Nella trattazione gli spunti *OSSERVO...* portano chi legge ad **"entrare" nelle opere**, invitandolo a scoprire particolari nascosti. Le *LETTURE D'OPE-RA* conducono ragazzi e ragazze, con un **percorso passo passo**, a leggere correttamente un'opera d'arte: da chi, quando e perché è stata realizzata, a che cosa rappresenta.

L'indicatore COMPRENDO E APPREZZO accompagna frequentemente la lettura del testo, in un **circolo virtuoso**, perché comprendere l'arte vuol dire apprezzarla e apprezzarla vuol dire rispettarla.

Alla fine di ogni argomento il box FISSO I CON-CETTI aiuta a ripercorrere le principali informazioni, a **ripassare e rinforzare i concetti chiave**.

Molto importanti le doppie pagine verso l'esame *CONOSCO E RICONOSCO*: speciali **soste didatti- che** che consentono di mettere a fuoco le caratteristiche stilistiche fondamentali dei vari periodi artistici consolidando le proprie conoscenze.

Tutte queste doppie sono chiuse dal suggerimento di un breve percorso tematico con una guida alla preparazione al colloquio.

Grande importanza è data all'Educazione civica attraverso le pagine di *ARTE VIVA* sulla **salvaguardia, tutela e valorizzazione dei beni artistici**; lo studio delle **donne artiste** che hanno contribuito alla creazione e all'evoluzione del nostro patrimonio storico-artistico; i **laboratori Artè** con cui la classe diventa un laboratorio in cui **esprimersi e scoprire il valore dei propri compagni** (*Life Skills*).

L'immersione nelle opere è potenziata da **myArtesplora**: uno strumento integrato nell'ambiente didattico myDbook.it che permette di ingrandire e osservare le opere d'arte e di ampliare la proposta iconografica del libro cartaceo.

Frequentissimi i videoracconti, i video Edulia Treccani Scuola e i contenuti digitali interattivi.

I **laboratori** *Creart*, costruiti a partire da un'opera dei diversi secoli, propongono esercitazioni su temi operativi e tecniche artistiche.

Le pagine esercitative di fine capitolo consentono di verificare le conoscenze acquisite, di mettersi alla prova verso le competenze e di realizzare attività digitali in ottica **STEAM**.



Claudio Pescio

Giornalista e storico dell'arte, è uno specialista di arte fiamminga e olandese. Dirige la rivista "Arte Dossier" e la Divisione Arte di Giunti Editore. Da decenni si occupa di divulgazione della storia dell'arte, di editoria d'arte, di pubblicazioni museali e cataloghi di mostre. È autore di articoli e libri soprattutto sull'arte olandese del XVII secolo, sulla pittura fiamminga del XV secolo, di monografie su Vermeer, Rembrandt e Frans Hals, di studi sui rapporti fra arte, società e storia delle mentalità.

Teresa Tronfi

Docente e artista, lavora a Firenze, coniugando l'insegnamento di Arte e immagine nella Scuola secondaria di primo grado e l'attività di artista. Ha contribuito alla realizzazione di laboratori sulla valorizzazione del patrimonio culturale.

L'ARTè (Laboratorio delle Arti - Ricerca Terapie Espressive)

L'associazione organizza da oltre vent'anni laboratori per esprimere la propria creatività e permettere di entrare in contatto con sé stessi e le proprie emozioni.

Arte e immagine





Marchi editoriali:

Treccani Giunti TVP

Composizione in breve:

2 volumi

Per il docente:

Volume *Strumenti per fare scuola* con espansioni digitali + *Arte più facile* + Modelli di lezione per la DDI

- + Speciale INSEGNARE CON L'IA
- su myDbook.it
- + Speciale ORIENTAMENTO su myDbook.it



VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- ▶ Vol. A Comunicazione visiva · pp. 192
 - · ISBN 9788809965010 · 8,50 €
- **Vol. B Storia dell'arte** · pp. 552 · ISBN 9788809965027 · 22,00 €
- Vol. A Comunicazione visiva + Vol. B Storia dell'arte · pp. 192 + pp. 552 · ISBN 9788809933255 · 30.90 €
- Arte più FACILE · pp. 144 · ISBN 9788809960701 · 8 20 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito **www.treccanigiuntitvp.it**.





Storie della Storia dell'Arte



- 1 Un racconto che emoziona, un metodo che coinvolge. La narrazione come strategia didattica. Mia e Leo e la libraia Zelda coinvolgeranno la classe nel grande racconto dell'arte. Una storia illustrata da leggere insieme in classe per aprire le lezioni, rendendo coinvolgente ed efficace lo studio del contesto storico-culturale di ogni periodo dell'arte.
- 2 L'arte ci parla di... Le autrici, storiche e divulgatrici d'arte, con uno stile chiaro e avvincente guidano i ragazzi in un percorso dentro la storia dell'arte, stimolando l'osservazione delle opere e dando loro voce anche attraverso pagine speciali (L'ARTE CI PARLA DI...) che mostrano come nei dipinti, nelle sculture e nelle opere architettoniche si possano trovare la società, la moda, la scienza e la tecnica e, perché no, anche le curiosità dei diversi periodi dell'arte.
- 3 Educazione civica, STEAM, PCTO. Ampio spazio dedicato a salvaguardia, tutela e valorizzazione dei beni storico-artistici. Studiare arte diventa anche l'occasione per conoscere le tecnologie più avanzate per tutelarla (STEAM) e i mestieri del suo mondo (PCTO).
- 4 myartesplora L'immersione nelle opere è pomuseo interattivo tenziata dall'ingresso attraverso un QR code in myArtesplora, uno strumento integrato nell'ambiente didattico myDbook.it che permette di ingrandire le opere d'arte e ampliare la proposta iconografica del libro cartaceo.

NOVITÀ 2025

> Speciale INSEGNARE CON L'IA

a cura di Alessandro Iannella, consente di applicare, prompt dopo prompt, l'IA alle migliori metodologie didattiche. Su myDbook.it.

> Speciale **ORIENTAMENTO**

formazione certificata per l'insegnante, strategie e materiali per usare le attività del manuale in ottica orientativa e laboratori di Orientamento narrativo per la classe. Su myDbook.it.

INDICE

Arte e immagine · Storie dalla Storia dell'Arte



IL PROGETTO

Storie della Storia dell'Arte nasce con la finalità di offrire un metodo di apprendimento coinvolgente e attivo, attraverso l'applicazione di strategie didattiche che stimolano la partecipazione, il confronto e la creatività degli studenti.

VOLUME B - STORIA DELL'ARTE

- Nelle aperture di unità, per ogni periodo della storia dell'arte, si ricorre allo storytelling attraverso un racconto inedito che vede protagonisti due adolescenti e una libraia appassionata di arte. Attraverso i loro dialoghi, le illustrazioni e le immagini delle opere d'arte gli studenti entrano in modo efficace e apparentemente meno nozionistico nel contesto storico-artistico di ciascun periodo.
- Lo stile fluido e piano delle aperture narrative si mantiene anche nelle pagine di profilo dedicate ad artisti, opere d'arte e correnti. Le autrici coniugano la leggibilità e la scorrevolezza del testo con un lessico tecnico-specialistico, per una trasmissione chiara e graduale del metodo di analisi storico-artistica.
- Nelle rubriche L'ARTE CI PARLA DI... l'opera d'arte diventa protagonista di una lettura trasversale. I ragazzi scoprono così la voce della società e della moda del tempo, colgono l'evoluzione della scienza e della tecnica, ma anche vicende particolari e curiose della vita di un artista e conoscono esempi di arte extraeuropea.
- Le rubriche IL NOSTRO PATRIMONIO e la sezione dedicata all'EDUCAZIONE CIVICA affrontano temi legati alla salvaguardia, tutela e valorizzazione

- dei beni storico-artistici, dando ampio spazio ai traguardi raggiunti grazie all'applicazione delle tecnologie anche digitali più avanzate (**STEAM**).
- Ciascuna unità è corredata da proposte di attività laboratoriali (PROVACI TU) e da verifiche delle conoscenze e delle competenze (METTITI ALLA PROVA) che utilizzano anche giochi didattici e linguistici come strumento di valutazione degli apprendimenti.

VOLUME A – COMUNICAZIONE VISIVA

- Due sezioni distinte sono dedicate rispettivamente alla **COMUNICAZIONE VISIVA** e alla **CO-MUNICAZIONE AUDIOVISIVA E MULTIMEDIA-LE**: la prima base e presupposto della seconda. La trattazione autonoma consente di esplorare le specificità di entrambe, fornendo gli strumenti per interpretare e utilizzare i diversi tipi di linguaggi e cimentarsi nell'uso delle tecnologie digitali per realizzare prodotti artistici.
- Nelle TECNICHE A CONFRONTO si sperimenta la realizzazione di un medesimo soggetto con diverse tecniche artistiche, evidenziandone vantaggi e svantaggi.
- Le attività laboratoriali (PROVACI TU) sono arricchite da proposte ispirate alle opere d'arte (ALLA MANIERA DI...) e prevedono anche l'uso di strumenti digitali (STEAM).
- Completano il volume le sezioni dedicate ai **BENI CULTURALI** e al **PCTO**, dove si presentano le diverse figure professionali del mondo dell'arte e i possibili percorsi di formazione.



LE AUTRICI

FORMAZIONE
ON DEMAND ▶ p. 6.



SCOPRI POL DI PIÙ CORSO

VOLUME B

Caterina Cavalcaselle

Nasce a Bologna e si laurea a Venezia in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali. Ha lavorato in agenzie di promozione di eventi culturali e ha collaborato con importanti istituzioni museali per progetti di didattica e di riallestimento. Attualmente vive a Firenze dove si occupa di divulgazione didattica dell'arte.

Maura Chiavacci

Nasce a Firenze e si laurea alla Facoltà di Lettere e Filosofia in Storia dell'Arte. Dopo aver vinto una borsa di studio presso la Fondazione di Studi di Storia dell'Arte Roberto Longhi, inizia a collaborare con importanti musei fiorentini nei servizi didattici per bambini e adulti. Ancora oggi si dedica a questa professione.

Francesca Romani

Nasce a Firenze e si laurea alla Facoltà di Architettura in Storia e Tutela del Patrimonio storico-architettonico. Ha lavorato in musei e siti di interesse storico-artistico, partecipato a progetti di ricerca e collaborato alla realizzazione di mostre. Dopo aver svolto la professione di architetto e aver maturato esperienze nell'insegnamento, oggi si dedica al settore turistico.

VOLUME A

Teresa Tronfi

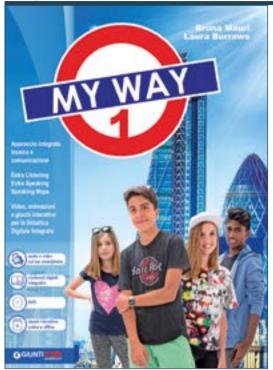
Docente e artista, ha studiato in Argentina Arti visive. Lavora a Firenze coniugando l'insegnamento di Arte e immagine nella Scuola secondaria di primo grado e l'attività di artista.

Eleonora Mancuso

Laureata in Architettura a Palermo, specializzata in Restauro Architettonico e Conservativo. È docente di ruolo di Arte e immagine presso la Scuola secondaria di I grado. Docente di Disegno per la Scuola primaria e dell'infanzia presso l'Università degli Studi di Palermo.

Inglese





Marchi editoriali: Treccani Giunti TVP

Composizione in breve:

Tre volumi + Fascicoli Plus + My Way to exams (per il terzo anno) + My Way to Invalsi (per il terzo anno) + My Way to Citizenship

Per il docente: Teacher's Book

Per la classe: My Own Way (3 fascicoli)

LA PROPOSTA

VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- Volume 1 + DVD + ebook interattivo online + My Way 1
 Plus · pp. 276 + pp. 96 · ISBN 9788809981713 · 20,50 €
- Volume 2 + DVD + ebook interattivo online + My Way 2
 Plus · pp. 288 + pp. 48 · ISBN 9788809981768 · 21,00 €
- Volume 3 + DVD + ebook interattivo online + My Way Plus + My Way to Exams · pp. 240 + pp. 72 + pp. 144 · 9788809981805 · 21,50 €
- ➤ Volume 3 + DVD + ebook interattivo online + My Way Plus + My Way to Exams + My Way to Invalsi · pp. 240 + pp. 72 + pp. 144 + pp. 96 · ISBN 9788809940796 · 27,00 €
- Volume My Way 1 My Own Way · pp. 96
 · ISBN 9788809981720 · 4,50 €
- Volume My Way 2 My Own Way · pp. 96
 · ISBN 9788809981775 · 4,50 €
- **Volume My Way 3 My Own Way** · pp. 96 · ISBN 9788809981812 · 4.50 €
- **My Way to Invalsi** · pp. 96 · ISBN 9788809940680 · 5,50 €
- My Way to Citizenship · pp. 48 · ISBN 9788809930643 · 4,50 €

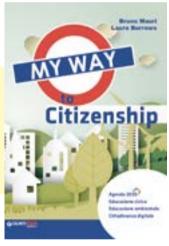
My Way



- 1) Comunicazione e lessico: filo conduttore del corso, con materiali extra dedicati alle abilità di listening e speaking.
- **2 Fascicolo My Way Plus**: percorso originale per una comunicazione più efficace e vicina al real English.
- **3 Grammatica inclusiva**: approccio flessibile attraverso una varietà di strumenti chiari ed esercizi graduati.
- 4 Fascicolo

 My Way to Invalsi

Il fascicolo My Way to Citizenship propone un approccio integrato, accessibile e inclusivo a tutti gli aspetti dell'Educazione civica in lingua inglese.



LE AUTRICI

Bruna Mauri

Autrice esperta nel settore delle lingue, si è occupata per molti anni di lingua inglese e inclusione, come docente e formatrice. Ha insegnato all'estero per circa dieci anni, attualmente ricopre il ruolo di insegnante e coordinatrice al CPIA di Crema.

Laura Burrows

Attualmente residente in Australia, dove insegna al Presbyterian Ladies' College di Sydney, Laura Burrows è stata per anni insegnante di inglese e referente per alunni DSA in diverse scuole secondarie in Italia. È autrice di testi in lingua inglese per il mercato italiano.

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito www.treccanigiuntitvp.it



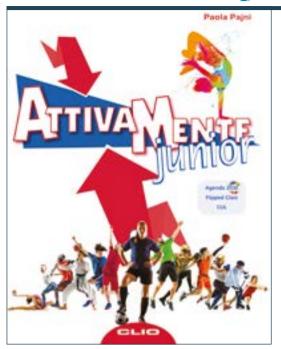




Scienze motorie e sportive







Attivamente Junior



Marchi editoriali: Clio Editore

Composizione in breve:

Volume unico + Fascicolo Civica + Flying Disc

Per il docente:

Volume per l'insegnante



VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- Vol. Unico + Fascicolo Civica · pp. 288 + pp. 64
 · ISBN 9788884961440 · 14,90 €
- ▶ Flying Disc · pp. 64 · ISBN 9788884961426 · 7,00 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito www.treccanigiuntitvp.it.



Il corso in pillole

- 1 Corso agile e fortemente operativo di scienze motorie. Il volume approfondisce le tematiche fondamentali delle scienze motorie, attraverso anche l'uso di diverse sezioni di approfondimento e di mappe riassuntive.
- 2 Corredo visivo. Illustrazioni e numerose immagini facilitano la lettura e rendono il corso dinamico e attraente. in particolare, sequenze di disegni consentono di analizzare i gesti sportivi nel dettaglio per poter passare agilmente dallo studio della teoria alla sua realizzazione pratica.
- 3 Esercizi CLIL, flipped classroom e Agenda 2030. Numerosi esercizi clil e di flipped classroom corredano il volume e accompagnano lo studente nello studio approfondito della materia. All'interno dei capitoli sono presenti, inoltre, alcune schede riguardanti l'Agenda 2030.





Paola Pajni

Docente di comprovata esperienza nell'insegnamento della materia delle scienze motorie negli istituti di Scuola secondaria.

SCUOLA SECONDARIA di **SECONDO** grado

Grammatica italiana • Biennio





a

Con revisione scientifica ↑ TRECCANI

Grammatica Treccani

edulia Treccani Scuola







Il corso in pillole

- La garanzia di studiare la lingua con l'Istituto dell'Enciclopedia Italiana Treccani, punto di riferimento per la diffusione di un sapere autorevole e certificato: costante è l'attenzione al lessico e l'invito a confrontarsi con la lingua vera attraverso numerose rubriche (tra cui L'anguilla. La lingua è viva) e attività che prevedono l'uso del Vocabolario.
- 🔼 Il lavoro sui testi: il metodo di studio si basa su un **processo induttivo** (in ottica STEAM) e parte sempre da testi reali (romanzi, canzoni, articoli...). La competenza di scrittura si potenzia costantemente per mezzo di attività mirate e uno speciale laboratorio a partire dai testi di grandi scrittori e scrittrici (Officina dello scrittore).
- Un ricchissimo e originale repertorio di esercizi tarati su tre livelli di difficoltà presenta in ogni unità momenti di recupero, consolidamento e potenziamento; prevede, inoltre, attività strutturate per prepararsi alla prova INVALSI e all'Esame di Stato.
- 4 Life Skills ed Educazione civica: nella sezione del **Thesaurus**, 20 parole si trasformano in mappe semantiche per conoscere sé stessi e gli altri e per orientarsi nel mondo e nel futuro.

Marchi editoriali:

Treccani Giunti TVP

Composizione in breve:

2 volumi (A e B) + Saperi fondamentali su myDbook.it

Per il docente:

Copia assistita con soluzioni + volume Strumenti per fare scuola con espansioni digitali + Fascicolo Thesaurus

+ Speciale INSEGNARE CON L'IA

su myDbook.it

+ Speciale ORIENTAMENTO su myDbook.it



VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- Vol. A Morfologia, Sintassi, Lessico, Fonologia, **Ortografia** · pp. 740 · ISBN 9788809942417 · 27,80 €
- ▶ Vol. B- Lessico, Semantica, Comunicazione, Testualità, Scrittura · pp. 180 · ISBN 9788809942424 · 7,50 €
- Vol. A Morfologia, Sintassi, Lessico, Fonologia, Ortografia + Vol. B - Lessico, Semantica, Comunicazione, Testualità, Scrittura · pp. 740 + pp. 180 · ISBN 9788809921887 · 32,00 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito www.treccanigiuntitvp.it.

FORMAZIONE ON DEMAND

È possibile richiedere un corso per la propria scuola su:

Fare Grammatica attraverso lo stoytelling; Arricchimento lessicale attraverso il Thesaurus; Nell'officina dello scrittore; I trucchi della scrittura giornalistica. Per informazioni contatta l'agente di zona www.treccanigiuntitvp.it/rete-commerciale (> p. 6)

Grammatica italiana · La Grammatica Treccani





IL PROGETTO

La *Grammatica Treccani* nasce dalla stretta collaborazione con **l'Istituto della Enciclopedia Italiana**, punto di riferimento per la ricerca linguistica e lessicografica nel nostro Paese.

Il corso punta a un **coinvolgimento diretto e costante delle studentesse e degli studenti**, che – a partire dalla rubrica *Scopri la grammatica!* presente in apertura di unità – vengono stimolati a riflettere sulle regole e le norme linguistiche prima di leggere la spiegazione del loro funzionamento. Tale approccio induttivo concorda con il metodo di apprendimento **STEAM**.

All'interno del corso ci si confronta con una **lingua** viva e reale, non astratta, attingendo al mondo testuale odierno. Per focalizzare l'attenzione sulle varianti e le varietà linguistiche, ricorre spesso la rubrica *L'anguilla*. *La lingua* è viva (titolo di montaliana memoria), che mostra varianti diatopiche, diacroniche e utili confronti con lingue straniere.

Grande attenzione viene assegnata alla consapevolezza lessicale: un'intera sezione del volume A è dedicata al *Thesaurus*, un prezioso glossario ragionato e accompagnato da mappe organizzate in famiglie lessicali e campi semantici con una forte valenza per la vita (*Life Skills*) e per l'**E**ducazione civica.

Nell'**Officina dello scrittore** si prendono a modello grandi scrittori e scrittrici per imparare da

loro l'uso efficace, nella scrittura, di alcuni elementi grammaticali.

La **Grammatica Treccani** accompagna ragazze e ragazzi in tutte le fasi dell'apprendimento, in un vero e proprio **percorso metodologico di studio**, grazie a evidenziazioni di concetti chiave, momenti di sintesi e di consolidamento delle conoscenze e mappe e tabelle per l'inclusione e il ripasso.

La **didattica** mira a sviluppare le competenze attraverso un ricco apparato di esercizi su più livelli di difficoltà, con attività di coppia e di gruppo pensate per l'**apprendimento cooperativo**.

Fondamentale è il **lavoro sui testi**, con spunti interdisciplinari (storia, arte, scienze, educazione civica), un laboratorio di preparazione alle Prove INVALSI e uno di preparazione all'Esame di Stato.

Per una vera **DDI**, gli esercizi di riepilogo e rinforzo sono proposti anche in versione interattiva.

NOVITÀ 2025

- > Speciale INSEGNARE E STUDIARE CON L'IA a cura di Alessandro lannella, consente di applicare l'IA alle migliori metodologie didattiche e potenziare il metodo di studio. Su myDbook.it.
- > Speciale ORIENTAMENTO formazione certificata per l'insegnante, PCTO digitali per la classe e laboratori di Orientamento narrativo a cura di Pratika. Su myDbook.it.



GLI AUTORI

Fabio Rossi

Professore ordinario di Linguistica italiana all'Università di Messina. Le sue ricerche vertono soprattutto sulla lingua della musica, il parlato dei media, l'analisi sintattica e pragmatica della lingua parlata, la didattica dell'italiano (anche come lingua straniera) e le ideologie linguistiche. Ha pubblicato, tra l'altro, vari volumi su questioni grammaticali, collabora con siti di consulenza linguistica e ha collaborato con l'Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani per la stesura di dizionari ed enciclopedie.

Fabio Ruggiano

Professore associato del Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne (DICAM) dell'Università di Messina, dove insegna Storia della lingua italiana e Glottodidattica. I suoi campi di studio principali sono l'evoluzione delle regole e dell'uso della lingua italiana dal Seicento a oggi, la didattica della lingua italiana ai nativi e agli stranieri. Ha insegnato italiano, linguistica e latino in Li-

bia e negli Stati Uniti. Collabora con il polo della Calabria dell'Accademia dei Lincei. Dal 2015 è responsabile, con il prof. Fabio Rossi, della pagina di consulenza e informazione linguistica DICO (dico.unime.it).

Raphael Merida

Ricercatore in Linguistica italiana all'Università di Messina, si è occupato di lingua della prosa sacra del Seicento, di lessicografia, di retorica e sintassi nei testi letterari dal Cinque all'Ottocento e di ideologie linguistiche. Ha svolto attività di ricerca e di insegnamento all'Università di Augsburg (Germania). Con Fabio Rossi e Fabio Ruggiano è curatore della pagina di consulenza linguistica DICO (dico.unime.it). Collabora al Lessico Etimologico Italiano (LEI) e ad Archi-DATA, l'archivio online di retrodatazioni lessicali dell'Accademia della Crusca.





Antologia • Biennio







Marchi editoriali:

Treccani Giunti TVP

Composizione in breve: 4 volumi

Per il docente:

Volume per l'insegnante Strumenti per fare scuola con espansioni digitali + Speciale INSEGNARE CON L'IA su myDbook.it + Speciale ORIENTAMENTO su myDbook.it



VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- **Vol. A Narrativa** · pp. 624 · ISBN 9788809936461 · 22.50 €
- ► Vol. A Narrativa + Vol. D Quaderno di scrittura · pp. 620 + pp. 192 · ISBN 9788809921931 · 27,20 €
- Vol. B Poesia e Teatro con La letteratura delle origini · pp. 640 · ISBN 9788809936478 · 22,50 €
- **Vol. C Epica** · pp. 360 · ISBN 9788809936485 · 13,50 €
- Vol. D Quaderno di scrittura per esporre e argomentare · pp. 192 · ISBN 9788809936492 · 8 50 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito www.treccanigiuntitvp.it.

















Il corso in pillole

- L'antologia che vuoi leggere La cosa più importante: questo è un manuale bello da... leggere! Dentro, una selezione accuratissima di racconti completi, poesie, testi argomentativi tutti coinvolgenti, vicini ai gusti di ragazze e ragazzi, anche quando sono classici; inediti scritti appositamente da alcune delle migliori penne della letteratura di oggi. E poi spunti e ispirazioni per creare, alimentare e animare una biblioteca di classe per leggere romanzi, raccolte poetiche e saggi.
- 2 II WRW al tuo passo Un progetto chiaro e accessibile di antologia Writing and Reading Workshop progettato e scritto da due docenti formatori del gruppo IWT (Italian Writing Teachers) e da un grande scrittore in cui è impossibile perdere il filo anche se è il primo incontro con il WRW. I testi sono utilizzati come modello in Strategie di lettura e di scrittura che rendono gli studenti protagonisti, guidandoli in un confronto attivo con ciò che leggono. Proprio perché valorizza e stimola le potenzialità di ciascuno, il metodo è naturalmente inclusivo.
- 3 Strategie di oggi e di domani Al centro tu è anche lo strumento che insegna a esporre e argomentare, sviluppando il pensiero critico in chiave civica, per orientarsi nel presente verso il futuro, per conoscere e utilizzare consapevolmente l'IA.



LA FORMAZIONE TRECCANI GIUNTI TVP

Webinar e incontri on demand con gli autori Davide Morosinotto, Daniela Pellacani e Davide Verziaggi per un WRW al tuo passo (▶p. 6).

Antologia · Biennio Al centro tu





IL PROGETTO

Al centro tu nasce dalla collaborazione di Treccani Giunti TVP con Book on a Tree, la fucina letteraria che riunisce alcune delle migliori penne della narrativa giovanile in Italia, e con alcuni esperti e formatori dell'IWT (Italian Writing Teachers), un gruppo di docenti che condivide e diffonde nel nostro Paese il metodo WRW.

Al centro tu è...

- innanzitutto un manuale bello da leggere: i racconti, le poesie, i pezzi teatrali, i testi espositivi e argomentativi che contiene sono stati scelti pensando ai gusti, alla sensibilità, alle aspirazioni dei loro lettori finali. È un'antologia fresca ed emozionante, fatta di testi autoconclusivi, moderni e classici, con testi inediti scritti appositamente da autrici e autori Book on a Tree.
- un libro bello anche da sfogliare, con illustrazioni originali realizzate da Luca Vanzella, esperto fumettista che collabora con Bao Publishing.
- la prima antologia per il biennio in cui il **meto-**do *Writing and Reading Workshop* sia **strut- turale e fondativo** dell'intero progetto. Ogni
 elemento dalla selezione testuale alle Strategie di lettura e scrittura, dalle *Domande che scavano* al *Tiriamo le fila* contribuisce al raggiungimento dell'obiettivo finale: creare lettori
 e scrittori per la vita.
- uno strumento che rende gli studenti protagonisti nel confronto con i testi, sia da let-

- tori che da scrittori. Le **Strategie** attivano ragazzi e ragazze attraverso istruzioni esplicite e seguendo il modello di tanti scrittori e scrittrici. Sono riunite in sezioni strategiche e didatticamente funzionali, sia per lasciare maggior godibilità alla lettura, sia per costituire delle vere e proprie cassette degli attrezzi, per affrontare l'analisi di qualsiasi testo.
- un mezzo per costruire una **Biblioteca di clas- se**: nel manuale sono presentati incipit di romanzi e raccolte poetiche, classici e contemporanei: letti quelli, sarà difficile smettere! Ma
 sono forniti anche suggestioni e spunti per
 leggere ancora, e ancora.
- una fonte di Ispirazioni. In senso semiotico, possono essere testi pure i fumetti, i videogame, i manga, i film, le serie TV. Affiancare suggestioni di tipo diverso permette di avvicinare contenuti percepiti come poco interessanti e di fornire nuove mappe per decodificare i linguaggi diversi della modernità.
- una palestra per allenare il pensiero critico in chiave civica attraverso l'argomentazione, per orientarsi nel presente verso il futuro, per confrontarsi consapevolmente con l'IA.
- un manuale che lavora per competenze e che prepara gli studenti ad analizzare e interpretare un testo in maniera empatica e intrinsecamente inclusiva. Non ci credi? Mettili alla prova con le pagine *Tiriamo le fila!*



GLI AUTORI

Davide Morosinotto

È un autore tradotto in 25 lingue, in Italia ha vinto il Super Premio Andersen 2017 con *Il rinomato catalogo Walker&Dawn* (Mondadori) e lo Strega Ragazze e Ragazzi 2021 con *La più grande* (Rizzoli). È direttore creativo di Book on a Tree, l'agenzia creativa collaborativa fondata nel 2014 da Pierdomenico Baccalario e comprendente oggi oltre 160 talenti tra autori, illustratori e collaboratori.

Daniela Pellacani

È docente di Lettere nella Scuola secondaria di I grado. Nel 2016 ha collaborato alla creazione della comunità di pratica *Italian Writing Teachers*, insegnanti che sperimentano il *Writing and Re-* ading Workshop. È autrice di saggi e materiali di approfondimento per diverse case editrici, e tiene corsi di formazione sul WRW. È referente adulta di un gruppo di lettura di adolescenti. Con Stefano Verziaggi, ha pubblicato *Il raccon*to realistico con il metodo WRW, Erickson 2023.

Stefano Verziaggi

Insegna Italiano e Latino nella Scuola secondaria di Il grado. Formatore per il gruppo Italian Writing Teachers, è co-curatore della prima autopubblicazione di IWT, Un anno di lettura a scuola. Assieme a Daniela Pellacani ha pubblicato Il racconto realistico con il metodo WRW, Erickson 2023. È uno degli organizzatori di Schiolegge, Festival di Letteratura per ragazze e ragazzi.

STRUMENTI PER LA SCUOLA DI OGGI

- > Speciale INSEGNARE CON L'IA a cura di Alessandro Iannella, consente di applicare, prompt dopo prompt, l'IA alle migliori metodologie didattiche.
- Speciale STUDIARE CON L'IA per potenziare il metodo di studio di ragazze e ragazzi con l'IA e impiegare il modo critico

la tecnologia come supporto per la propria crescita personale.

> Speciale ORIENTAMENTO

formazione certificata per l'insegnante, PCTO digitali per la classe e Strategie di Orientamento narrativo a cura di Pratika.

PROGETTO ITALIANO TRECCANI GIUNTI TVP



FORMAZIONE ON DEMAND LETTERATURA > p. 6.



Roberto Carnero

Insegna Letteratura italiana contemporanea all'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna. È critico letterario ed editorialista per "Avvenire" e "Famiglia Cristiana". Per Bompiani è autore delle monografie II bel viaggio. Insegnare letteratura alla Generazione Z; Lo scrittore giovane. Pier Vittorio Tondelli e la nuova narrativa italiana; Pasolini. Morire per le idee.



Giuseppe Iannaccone

Dottore di ricerca in Italianistica presso l'Università Federico II di Napoli, insegna nei licei, dopo essere stato docente a contratto presso le Università Roma Tre e La Sapienza. È autore di volumi e saggi in rivista sulla letteratura italiana degli anni Trenta, su Italo Svevo e su Anna Maria Ortese. Si è occupato di storia dell'editoria, dell'avanguardia futurista e della poesia del secondo Ottocento. Sta curando, per la collana "Meridiani Mondadori", le *Opere* di Antonio Pennacchi, in uscita nel 2025.



Mauro Novelli

Insegna Letteratura italiana contemporanea presso l'Università Statale di Milano, dove coordina il Master in Editoria. Specialista di poesia e narrativa dell'Otto-Novecento, fa parte del Direttivo del Centro Nazionale Studi Manzoniani. Fra i suoi ultimi libri ricordiamo *La finestra di Leopardi. Viaggio nelle case dei grandi scrittori italiani* (Feltrinelli).

Antologia • Biennio





Marchi editoriali: Treccani Giunti TVP

Composizione in breve:

3 volumi + Storie di oggi per il mondo di domani + Le origini della Letteratura + Quaderno di scrittura

Per il docente:

Volume Strumenti per fare scuola con espansioni digitali + Saperi fondamentali + Progetto Didattiche per ogni tempo (1 volume e 2 webinar di Federico Batini) + Modelli di lezioni per la DDI + Speciale INSEGNARE CON L'IA su myDbook.it + Speciale ORIENTAMENTO su myDbook.it



VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- **Vol. A Narrativa** · pp. 740 · ISBN 9788809965096 · 23,00 €
- Vol. A Narrativa + Storie di oggi per il mondo di domani · pp. 740 + 128 · ISBN 9788809933286 · 24,00 €
- **Vol. Quaderno di scrittura** · pp. 220 · ISBN 9788809965133 · 8,00 €
- Vol. A Narrativa + Storie di oggi per il mondo di domani + Quaderno di scrittura · pp. 740 + pp. 128 + pp. 220 · ISBN 9788809933279 · 31,50 €
- Vol. A Narrativa + Quaderno di scrittura · pp. 740 + pp. 220 · ISBN 9788809933262 · 28,30 €
- Vol. B Poesia e teatro · pp. 560 · ISBN 9788809965102 · 21,00 €
- Vol. Le origini della letteratura · pp. 120 · ISBN 9788809965119 · 6,80 €
- Vol. B Poesia e teatro + Le origini della letteratura · pp. 560 + pp. 120 · ISBN 9788809933293 · 26,50 €
- ▶ Vol. C Epica · pp. 400 · 9788809965126 · 14,00 \in
- Saperi fondamentali di antologia · pp. 192 · ISBN 9788809951501 · 6,50 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito www.treccanigiuntityp.it.

La luce del futuro











Il corso in pillole

- Il piacere della lettura al primo posto Una proposta di testi varia e stimolante che affianca ai grandi classici le più recenti novità editoriali (*Fresco di stampa*), oltre a fumetti, graphic novel e testi di canzoni. Inoltre, un volume speciale in formato tascabile: *Storie di oggi per il mondo di domani*: letture coinvolgenti con due racconti inediti scritti per noi da Giulia Caminito e Roberto Saviano.
- 2 Infografiche e podcast Le tecniche di narrativa, poesia e teatro e i testi classici sono introdotti da efficaci e vivaci infografiche che aiutano a fissare i concetti. L'analisi di alcuni testi è guidata passo passo e accompagnata da podcast degli autori, per una efficace e accattivante analisi del brano... in cuffia!
- 3 Specchi da attraversare e in cui riflettersi La rubrica Specchi di carta rende la lettura di ogni testo un'occasione per scoprire il mondo che ci circonda, ma anche le proprie emozioni. I Percorsi di Educazione civica Agenda 2030 si aprono sul mondo odierno con laboratori e spunti di lavoro sul testo argomentativo.
- 4 IN ESCLUSIVA su myDbook.it il Campus "Scrittori del futuro" a cura della Scuola di scrittura Belleville. 4 speciali webinar con dispense destinati agli studenti condotti da Marco Balzano.

NOVITÀ 2025

- > Speciale INSEGNARE E STUDIARE CON L'IA a cura di Alessandro lannella, consente di applicare l'IA alle migliori metodologie didattiche e potenziare il metodo di studio. Su myDbook.it.
- Speciale **ORIENTAMENTO**formazione certificata per l'insegnante,
 PCTO digitali per la classe e laboratori di
 Orientamento narrativo a cura di Pratika.
 Su myDbook.it.





CORSO



Con revisione scientifica TRECCANI





Giorni

giovani













Il corso in pillole

- **1) FUORI DAL CANONE**: voci e testi letterari da (ri)scoprire.
- **LE INTERVISTE**: i classici di ieri raccontati attraverso le parole di scrittori e scrittrici di oggi (tra gli altri: Roberto Saviano, Alessandro Barbero, Dacia Maraini, Walter Siti, Paolo Di Paolo).
- **ORIENTARSI**: spunti e laboratori di didattica orientativa per aiutare ragazze e ragazzi a guardarsi dentro e riflettere sul presente con uno squardo verso il futuro.
- 4 EDUCAZIONE CIVICA (nuove linee guida): spunti, letture e attività per legare la letteratura all'esperienza di vita degli studenti e avviare una riflessione sul mondo di oggi.
- **STUDIARE CON L'IA**: pagine speciali per potenziare il metodo di studio attraverso un uso critico dell'Intelligenza Artificiale Generativa.
- **6 ESAME DI STATO**: un percorso graduale di consolidamento delle competenze.

Marchi editoriali:

Treccani Giunti TVP

Composizione in breve:

4 volumi/3 volumi + Leopardi + Palestra di scrittura, esame, Invalsi + Divina Commedia

Per il docente:

Volume per l'insegnante Strumenti per fare scuola con espansioni digitali + programmazione quadriennale (licei in 4 anni) + volume Fuori dal canone – Voci e testi da (ri)scoprire + Progetto Didattiche per ogni tempo (3 volumi + 5 webinar di Federico Batini) + 6 UDA interdisciplinari su myDbook.it + Saperi fondamentali + Speciale INSEGNARE CON L'IA su myDbook.it + Speciale ORIENTAMENTO su myDbook.it



Roberto Carnero Giuseppe Iannaccone

LA PROPOSTA VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- **Vol. 1 Dalle origini al Cinquecento** · pp. 1056 · ISBN 9788809927247 · 39,90 €
- Vol. 1 + Palestra scrittura · pp. 1056 + pp. 256
 · ISBN 9788809921955 · 42,00 €
- Vol. 1 + Palestra scrittura + Antol. Divina Comm.
 · pp. 1056 + pp. 256 + pp. 360 · ISBN 9788809921979 · 45,00 €
- Vol. 2 Dal Seicento al primo Ottocento · pp. 960 · ISBN 9788809927254 · 37,00 €
- Vol. 3A Dal secondo Ottocento al primo Novecento · pp. 832 · ISBN 9788809927261 · 32,00 €
- ▶ Vol. 3B Dalla Prima guerra mondiale a oggi
- · pp. 864 · ISBN 9788809927278 · 32,00 €
- Vol. 3 UNICO- Dal secondo Ottocento a oggi · pp. 1180 · ISBN 9791223269701 · 39,90 €
- **Vol. Leopardi** · pp. 192 · ISBN 9788809927285 · 9,20 €
- Palestra di scrittura · pp. 256 · ISBN 9788809927933 · 9,50 €
- **Saperi fondamentali vol. 1** · pp. 112 · ISBN 9788809956810 · 7,50 €
- **Saperi fondamentali vol. 2** · pp. 112 · ISBN 9788809956827 · 7,50 €
- **Saperi fondamentali vol. 3** · pp. 112 · ISBN 9788809956834 · 7,50 €

Letteratura italiana • Triennio Giorni giovani





IL PROGETTO

Giorni giovani è la nuova edizione della Carnero-lannaccone, nata per rispondere alle esigenze della scuola di oggi. Il progetto editoriale, pensato per dare solide basi di conoscenze disciplinari, guida ragazze e ragazzi nello studio grazie all'organizzazione efficace dei suoi contenuti e li coinvolge con i numerosi apparati didattici che invitano alla riflessione sulla letteratura, sul presente e sul futuro.

L'antologia è arricchita con **nuovi testi**. In particolare, i brani **Fuori dal canone** invitano a riscoprire autrici e autori talvolta dimenticati e a far luce su aspetti poco noti della produzione, del pensiero e del carattere dei grandi classici della letteratura.

Le *Interviste* a scrittrici e scrittori di oggi (tra gli altri: Roberto Saviano, Alessandro Barbero, Dacia Maraini, Walter Siti, Paolo Di Paolo) aprono le unità dedicate ai grandi autori e autrici e consentono un avvicinamento ai classici del passato attraverso le loro parole ed esperienze. Le interviste avviano, fin dalla classe terza, un percorso di contatto con la letteratura più recente che prosegue con le *Consonanze contemporanee* e, nella dotazione digitale, con le *Finestre sul '900*, vere e proprie lezioni su autori del secondo Novecento a confronto con autori del passato.

A partire dai brani letterari, gli **Spunti per orientarsi** guidano ragazze e ragazzi alla conoscenza di sé e allo sviluppo del pensiero critico, per prendere consapevolezza di chi sono e di che cosa vogliono dal loro futuro. Inoltre, in fondo a ogni volume:

 laboratori di Orientamento narrativo curati da Pratika, associazione che da vent'anni lavora nelle scuole per contrastare la dispersione scolastica;

- **Compiti di realtà** interdisciplinari (STEAM), anche adatti a una progettazione didattica per Unità Didattiche di Apprendimento;
- approfondimenti PCTO.

Un percorso graduale prepara ragazze e ragazzi all'**Esame di Stato** con analisi guidate, **simulazioni** delle prove scritte e **spunti per il colloquio interdisciplinare**.

Due ulteriori strumenti fondamentali: la *Palestra di scrittura* (allegata al volume 1) per allenarsi sui vari tipi di scrittura, svolgere tracce per la prima prova e test per la prova INVALSI; la sezione **Esame di Stato** su **Edulia Treccani Scuola.**

Le **Pagine** e gli **Spunti di realtà** propongono estratti di saggi, articoli di giornale e collegamenti all'oggi per stimolare ragazze e ragazzi alla riflessione sui temi di **Educazione civica** suggeriti dalle **nuove linee guida ministeriali**, e abituarli al dibattito e alla produzione di testi argomentativi.

I focus *Treccani – Le parole valgono* analizzano, all'interno dei brani letterari, i termini scelti da scrittori e scrittrici per metterne in luce origine, significato e sfumature d'uso. Ogni approfondimento contiene un esercizio per consolidare e ampliare il lessico.

Le pagine speciali **Studiare con l'IA** a cura di Alessandro lannella guidano ragazze e ragazzi a potenziare il proprio metodo di studio con l'Intelligenza Artificiale Generativa. Prompt dopo prompt, gli studenti imparano nuove strategie per comprendere, approfondire e memorizzare i contenuti e a impiegare in modo critico la tecnologia come supporto per la propria crescita personale.





STRUMENTI PER LA SCUOLA DI OGGI

> Speciale INSEGNARE CON L'IA a cura di Alessandro lannella, consente di applicare, prompt dopo prompt, l'IA alle migliori metodologie didattiche.

> Speciale **ORIENTAMENTO**

formazione certificata per l'insegnante, PCTO digitali per la classe e laboratori di Orientamento narrativo a cura di Pratika.

Su myDbook.it





Marchi editoriali: Treccani Giunti TVP

Composizione in breve: 6 volumi + Leopardi + Palestra di scrittura, esame e Invalsi

Per il docente: Volume Strumenti per fare scuola con espansioni digitali

- + Saperi fondamentali + volume *Tra letteratura e mondo* (Educazione civica)
- + Modelli di lezione per la DDI + Progetto Didattiche per ogni tempo: 3 volumi e 5 webinar di Federico Batini
- + Programmazione quadriennale per i licei che sperimentano le 4 annualità
- + Speciale INSEGNARE CON L'IA su myDbook.it + Speciale ORIENTAMENTO su myDbook.it



GLI AUTORI

Giuseppe Iannaccone, Roberto Carnero



LA PROPOSTA

VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- Vol. 1 Dalle origini al Trecento + Palestra di scrittura · pp. 720 + pp. 420 · ISBN 9788809962903 · 33,00 €
- Vol. 1 Dalle origini al Trecento · pp. 720 · ISBN 9788809912182 · 28,00 €
- ► Vol. 1 Dalle origini al Trecento + Palestra di scrittura + Antologia Divina Commedia · pp. 720 + pp. 420 + pp. 340 · ISBN 9788809967656 · 36,90 €
- Vol. 2 Il Quattrocento e il Cinquecento · pp. 620 · ISBN 9788809912199 · 27,50 €
- Vol. 3 Il Seicento e il Settecento · pp. 660 · ISBN 9788809912205 · 28,80 €

Con revisione scientifica TRECCANI

Il magnifico Viaggio Viaggio SCOPRI DI PIÙ SUL CORSO









- 1 Letteratura come esperienza viva: accanto ai grandi testi della letteratura, le *Pagine di realtà*. Brani di attualità che legano la letteratura all'esperienza di vita degli studenti, per avviare una riflessione sul mondo di oggi e sui temi dell'Educazione civica.
- L'apertura sul '900 e sulla letteratura contemporanea: fin dal terzo anno, un dialogo costante tra gli autori della tradizione e gli scrittori del '900 e degli ultimi decenni (Finestre sul '900 e Consonanze contemporanee). Una formidabile occasione di comprensione del presente.
- **3 Gli autori in primo piano:** una struttura che valorizza i grandi autori e li affronta con percorsi visivi biografici, i grandi temi da mettere a fuoco, le opere da conoscere da vicino.
- Treccani Le parole valgono: preziosi focus sul lessico a partire dai testi letterari, per analizzare etimologia, significati e sfumature d'uso delle parole ed esercitarsi.

NOVITÀ 2025

- > Speciale INSEGNARE E STUDIARE CON L'IA
- > Speciale ORIENTAMENTO

(▶ p. 34)

- Vol. 4 II primo Ottocento · pp. 540 · ISBN 9788809912212 · 27,00 €
- Vol. 5 Dal secondo Ottocento al primo Novecento · pp. 960 · ISBN 9788809912229 · 32,20 €
- Vol. 6 Dalla Prima guerra mondiale a oggi · pp. 1020 · ISBN 9788809912236 · 33,50 €
- **Vol. Leopardi** · pp. 200 · ISBN 9788809912243 · 10,00 €
- **Vol. Palestra di scrittura** · pp. 420 · ISBN 9788809942363 · 12,00 €
- **Saperi fondamentali vol. 1** · pp. 112 · ISBN 9788809956810 · 7,50 €
- ► Saperi fondamentali vol. 2 · pp. 112 · ISBN 9788809956827 · 7,50 €
- ▶ Saperi fondamentali vol. $3 \cdot$ pp. 112 · ISBN 9788809956834 · 7,50 €





Marchi editoriali: Treccani Giunti TVP

Composizione in breve: 4 volumi + Leopardi + Palestra di scrittura, esame e Invalsi + Antologia Divina Commedia

Per il docente: Volume Strumenti per fare scuola con espansioni digitali

- + Saperi fondamentali + volume *Tra* letteratura e mondo (Educazione civica)
- + Modelli di lezione per la DDI
- + Progetto Didattiche per ogni tempo: 3 volumi e 5 webinar di Federico Batini
- + 6 UDA interdisciplinari su myDbook.it + Programmazione quadriennale per i licei che sperimentano le 4 annualità + Speciale INSEGNARE CON L'IA su myDbook.it + Speciale ORIENTAMENTO su myDbook.it



VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- ► Vol. 1 Dalle origini al Cinquecento · pp. 1080 · ISBN 9788809949812 · 36,40 €
- ▶ Vol. 1 Dalle origini al Cinquecento + Palestra di scrittura · pp. 1080 + pp. 420 · ISBN 9788809962910 · 41,10 €
- ▶ Vol. 1 Dalle origini al Cinquecento + Palestra di scrittura + Antologia Divina Commedia · pp. 1080 + pp. 420 + pp. 360 · ISBN 9788809962927 · 44,00 €
- Vol. 2 Dal Seicento al primo Ottocento · pp. 960 · ISBN 9788809949829 · 36,30 €
- Vol. 3A Dal secondo Ottocento al primo Novecento · pp. 840 · ISBN 9788809949836 · 28,00 €
- ▶ Vol. 3B Dalla Prima guerra mondiale a oggi · pp. 880 · ISBN 9788809949843 · 28,00 €
- **Vol. Leopardi** · pp. 200 · ISBN 9788809949850 · 10,00 €
- ▶ Vol. Palestra di scrittura · pp. 420 · ISBN 9788809942363 • 12,00 €
- ► Saperi fondamentali vol. 1 · pp. 112 · ISBN 9788809956810 ⋅ 7.50 €
- ► Saperi fondamentali vol. 2 · pp. 112 · ISBN 9788809956827 · 7,50 €
- ► Saperi fondamentali vol. 3 · pp. 112 · ISBN 9788809956834 · 7,50 €

Con revisione scientifica TRECCANI



Classe di letteratura











Il corso in pillole

- **1) Studio guidato:** percorso **"in breve"** con efficaci riassunti a fianco del testo per focalizzare i concetti chiave di ogni paragrafo; schemi, mappe dei generi e dei luoghi: sintesi e parole chiave ad alta leggibilità; lavoro sul lessico con *Treccani – Le pa*role valaono.
- 🔁 Gli autori in primo piano: una struttura che valorizza i grandi autori e li affronta con percorsi visivi biografici, i grandi temi da mettere a fuoco, le opere da conoscere da vicino.
- 🚯 **Pagine di realtà:** brani di attualità che legano la letteratura all'esperienza di vita degli studenti, per avviare una riflessione sul mondo di oggi e sui temi dell'Educazione civica.
- 4 L'apertura sul '900 e sulla letteratura contemporanea: fin dal terzo anno, un dialogo costante tra gli autori della tradizione e gli scrittori del '900 e degli ultimi decenni (Finestre sul '900 e Consonanze contemporanee). Una formidabile occasione di comprensione del presente.



GLI AUTORI

Giuseppe Iannaccone, Roberto Carnero

NOVITÀ 2025

- > Speciale INSEGNARE E STUDIARE CON L'IA a cura di Alessandro Iannella, consente di applicare l'IA alle migliori metodologie didattiche e potenziare il metodo di studio. Su myDbook.it.
- > Speciale **ORIENTAMENTO** formazione certificata per l'insegnante, PCTO digitali per la classe e laboratori di Orientamento narrativo a cura di Pratika. Su myDbook.it.





Marchi editoriali: Treccani Giunti TVP

Composizione in breve: 3 volumi

- + Palestra di scrittura, Esame e Invalsi
- + Antologia Divina Commedia
- + Saperi fondamentali su myDbook.it

Per il docente: Volume Strumenti per fare scuola con espansioni digitali + volume Tra letteratura e mondo (Educazione civica) + Volume Classici di ieri e autori di oggi + Progetto Didattiche per ogni tempo: 3 volumi + 5 webinar di Federico Batini + 6 UDA interdisciplinari su myDbook. it + Speciale INSEGNARE CON L'IA su myDbook.it + Speciale ORIENTAMENTO su myDbook.it



VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- Vol. 1 Dalle origini al Cinquecento
 · pp. 840 · ISBN 9788809908505 · 33,50 €
- Vol. 1 Dalle origini al Cinquecento +
 Palestra di scrittura · pp. 840 + pp. 420
 · ISBN 9788809933309 · 38,20 €
- Vol. 1 Dalle origini al Cinquecento + Palestra di scrittura + Antologia Divina Commedia · pp. 840 + pp. 420 + pp. 360
 - · ISBN 9788809933316 · 43,00 €
- Vol. 2 Dal Seicento al primo Ottocento · pp. 840 · ISBN 9788809965348 · 40,00 €
- Vol. 3 Dal secondo Ottocento a oggi
 pp. 1080 · ISBN 9788809965355 · 44,00 €
- Palestra di scrittura · pp. 420
 · ISBN 9788809967366 · 12,00 €
- Saperi fondamentali vol. 1 · pp. 112
 · ISBN 9788809956810 · 7,50 €
- Saperi fondamentali vol. 2 · pp. 112
 · ISBN 9788809956827 · 7,50 €
- **Saperi fondamentali vol. 3** · pp. 112 · ISBN 9788809956834 · 7,50 €

Con revisione scientifica TRECCANI









SUL CORSO



- **1 Le interviste:** i classici di ieri raccontati attraverso le parole degli **scrittori di oggi**.
- 2 I testi simbolo: una chiave d'accesso alle grandi opere della letteratura, per immergersi nella poetica degli autori.
- 3 Parlare e scrivere bene e Treccani Le parole valgono: approfondimenti dedicati alla grammatica e al lessico, perché solo chi sa usare adeguatamente le parole sarà un cittadino critico e consapevole del tempo in cui vive.
- 4 Le **Pagine** e gli **Spunti di realtà**: la letteratura si lega all'esperienza di vita degli studenti e consente di avviare una riflessione sul mondo di oggi e sui temi dell'**Educazione civica**.
- 5 Proposte di Unità Didattiche di apprendimento e programmazione per UDA, in linea con la riforma degli istituti tecnici, nei materiali per il docente *Strumenti per fare scuola* e attività laboratoriali per competenze Verso le UDA nei volumi del corso.



GLI AUTORI

Giuseppe Iannaccone, Roberto Carnero

NOVITÀ 2025

- > Speciale INSEGNARE E STUDIARE CON L'IA a cura di Alessandro Iannella, consente di applicare l'IA alle migliori metodologie didattiche e potenziare il metodo di studio. Su myDbook.it.
- Speciale **ORIENTAMENTO**formazione certificata per l'insegnante, PCTO digitali
 per la classe e laboratori di Orientamento narrativo a
 cura di Pratika. Su myDbook.it.

Letteratura italiana • I Promessi Sposi 🕳 💵 🗖





Marchi editoriali:

Treccani Giunti TVP - Clio Editore

Composizione in breve:

volume unico

Per il docente:

Guida per il docente

I Promessi Sposi









VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

Volume unico · pp. 928 · ISBN 9788884961518 · 23,50 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito www.treccanigiuntityp.it.



Giovanni Fighera

Laureato in Lettere moderne con tre perfezionamenti in letteratura e in linguistica, giornalista, scrittore, blogger, conduttore radiofonico, Giovanni Fighera (Monza, 1971) è docente di Italiano e Latino nella Scuola secondaria e collabora con il dipartimento di Filologia Moderna dell'Università Statale di Milano.

Letteratura italiana • La Divina Commedia





Marchi editoriali:

Treccani Giunti TVP - Clio Editore

Composizione in breve:

volume unico

Per il docente:

Volume Risorse per il docente

La Divina Commedia









LA PROPOSTA

VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

Vol. Unico · pp. 816 · ISBN 9788884961419 · 26,80 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito www.treccanigiuntitvp.it.



Giovanni Fighera

Beatrice Panebianco

Bolognese, è stata docente di Italiano e autrice di successo. Ha firmato alcuni dei più importanti volumi per Zanichelli.

Letteratura latina





Marchi editoriali: Treccani Giunti TVP

Composizione in breve: 3 volumi + Fascicolo *Percorsi tematici Treccani* – Educazione civica per la Letteratura latina

Per i licei classici: Fascicolo per la seconda prova d'Esame

Per il docente: Volume Strumenti
per fare scuola con espansioni digitali
+ Saperi fondamentali + Speciale
INSEGNARE CON L'IA su myDbook.it +
Speciale ORIENTAMENTO su myDbook.it

LA PROPOSTA

VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- Vol. 1 − Età arcaica e repubblicana + Fascicolo Percorsi tematici Treccani
 - Educazione civica per la Letteratura latina
 - · pp. 860 + pp. 96 · ISBN 9788809962873 · 35,40 €
- Vol. 1 − Età arcaica e repubblicana + Fascicolo Percorsi tematici Treccani
- Educazione civica per la Letteratura latina
- + Palestra per l'Esame di Stato · pp. 860 + pp. 96
- + pp. 180 · ISBN 9788809962880 · 41,00 €

Con revisione scientifica TRECCANI

Tua vivit imago











- Un corso che punta sul senso attuale dei classici e mette al centro le ragioni profonde che inducono, ancora oggi, a leggerli e a farne chiave di lettura di noi stessi e del mondo (la rubrica Fino a noi).
- 2 L'attenzione costante all'apprendimento
- 3 La forte integrazione con le risorse digitali audio, video ed esercizi interattivi in autocorrezione con QR code in pagina.
- 4 I percorsi tematici con l'approfondimento di Educazione civica affrontano temi significativi non solo per la Letteratura latina, ma anche per la nostra società.



L'AUTORE

Francesco Ursini

NOVITÀ 2025

- > Speciale INSEGNARE E STUDIARE CON L'IA
 a cura di Alessandro lannella, consente di applicare
 l'IA alle migliori metodologie didattiche
 e potenziare il metodo di studio. Su myDbook.it.
- Speciale ORIENTAMENTO
 formazione certificata per l'insegnante e PCTO digitali
 per la classe.
- ▶ Vol. 1 Età arcaica e repubblicana + Palestra per l'Esame di Stato · pp. 860 + pp. 180 · ISBN 9788809933248 · 37,50 €
- Vol. 1 Età arcaica e repubblicana · pp. 860 · ISBN 9788809873858 · 31,80 €
- **Vol. 2 Età augustea** · pp. 680 · ISBN 9788809873865 · 28,60 €
- **Vol. 3 Età imperiale** · pp. 840 · ISBN 9788809873872 · 37,80 €
- Palestra per l'esame di Stato Preparazione alla prova di indirizzo del liceo classico Edizione vendibile autonomamente · pp. 180 · ISBN 9788809942356 · 7,00 €
- Fascicolo Percorsi tematici Treccani Educazione civica per la Letteratura latina · pp. 96 · ISBN 9788809960398 · 6,50 €
- ► Tua vivit imago Saperi fondamentali vol. 1 · pp. 128 · ISBN 9788809960404 · 6,90 €
- ► Tua vivit imago Saperi fondamentali vol. 2 · pp. 96 · ISBN 9788809960695 · 6,90 €
- ▶ Tua vivit imago Saperi fondamentali vol. 3 (in preparazione) \cdot pp. 128 \cdot ISBN 9788809960688 \cdot 6,90 \in

Storia dell'arte







Con revisione scientifica TRECCANI

Al cuore dell'arte











Marchi editoriali:

Treccani Giunti TVP

Composizione in breve: 3 volumi

Per il docente:

Copia saggio con bandella sui volumi 1 e 3 + volume *Strumenti per fare scuola* con espansioni digitali + Saperi fondamentali su myDbook.it + Speciale INSEGNARE CON L'IA su myDbook.it + Speciale ORIENTAMENTO su myDbook.it



LA PROPOSTA

VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- ► Vol. 1 Dalla Preistoria al Gotico · pp. 528
- · ISBN 9788809934542 · 35,00 €
- Vol. 2 Dal Rinascimento al Settecento · pp. 504
 · ISBN 9788809934559 · 36.00 €
- ► Vol. 3 Dal Neoclassicismo al Contemporaneo
- · pp. 576 · ISBN 9788809934566 · 39,50 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito www.treccanigiuntitvp.it.

👔 Il corso in pillole

- **Il progetto**: una trattazione che va al cuore della storia dell'arte, dei suoi artisti e delle loro opere.
- **2 Le opere simbolo** che hanno cambiato il corso della storia dell'arte sono analizzate in modo approfondito e con un innovativo ed efficace percorso di eredità e confronti.
- Jacopo Veneziani: un appassionante viaggio nell'arte fra passato e contemporaneo che mostra come ogni opera d'arte non è mai isolata nel proprio tempo ma è parte di un continuo dialogo creativo che travalica i confini storici e geografici.
- myartesplora L'immersione nelle opere è museo interattivo potenziata dall'ingresso attraverso un QR code in myArtesplora, uno strumento integrato nell'ambiente didattico myDbook.it che permette di ingrandire le opere d'arte e ampliare la proposta iconografica del libro cartaceo.

STRUMENTI PER LA SCUOLA DI OGGI

- > Speciale INSEGNARE CON L'IA a cura di Alessandro lannella, consente di applicare, prompt dopo prompt, l'IA alle migliori metodologie didattiche.
- Speciale STUDIARE CON L'IA per potenziare il metodo di studio di ragazze e ragazzi con l'IA e impiegare in modo critico

la tecnologia come supporto per la propria crescita personale.

Speciale ORIENTAMENTO formazione certificata per l'insegnante, PCTO digitali per la classe e laboratori di Orientamento narrativo a cura di Pratika.

Storia dell'arte Al cuore dell'arte





IL PROGETTO

Al cuore dell'Arte è un progetto editoriale a cura di **Sandrina Bandera** scritto da un **team autoriale** di esperti delle diverse epoche della Storia dell'arte.

Con uno stile accattivante e grande competenza disciplinare, gli autori conducono **al cuore delle idee e del contesto culturale** di artisti e artiste dalle origini a oggi.

Le opere simbolo rappresentano tappe essenziali di questo viaggio nell'arte. Opere che hanno segnato una svolta artistica e che sono analizzate in modo approfondito con un innovativo ed efficace **percorso di eredità e confronti**.

Il manuale coniuga la **scientificità Treccani** a una rinnovata didattica della disciplina, anche grazie a un **apparato di esercizi** progettato sulle reali esigenze dei docenti e studenti

Le sezioni di Educazione civica Al cuore del

patrimonio artistico seguono il percorso cronologico della trattazione, per evidenziare come tutela, valorizzazione e conservazione dei beni storico-artistici si siano evolute nel tempo e siano strettamente connesse alle diverse tipologie di opere. La conoscenza e la consapevolezza di passato, presente e futuro dei musei, del turismo e del mercato dell'arte, delle tecniche di restauro e della legislazione italiana dei beni culturali sono approfondite anche in ottica di orientamento professionale e con attenzione all'ingresso delle nuove tecnologie e dell'Intelligenza Artificiale (STEAM).

Nelle **Convergenze verso il contemporaneo**, **Jacopo Veneziani** guida menti e occhi a cogliere idee e messaggi di grandi artisti e artiste di ieri e di oggi. Pagine di grande impatto grafico e vivacità narrativa che sapranno avvicinare all'arte contemporanea riscoprendo e rendendo vive le grandi opere del passato.



LA CURATRICE E AUTRICE

Sandrina Bandera

Ha svolto la sua intera attività presso la Soprintendenza ai Beni Artistici di Milano, come Soprintendente, direttrice della Pinacoteca di Brera e del Polo Museale. In parallelo è stata docente a contratto all'Università Statale di Milano. Attualmente, continua l'attività scientifica di curatela di mostre e di ricerca.



GLI AUTORI

Laura Buccino

È professoressa di Archeologia Classica presso l'Università di Firenze. I suoi interessi scientifici si incentrano su scultura greca e romana, temi iconografici, storia della cultura e collezioni di antichità. Da anni membro della Missione Archeologica di Roma Tre, collabora a progetti in ambito provinciale romano: in Libia, a Leptis Magna e a Tripoli, e in Turchia, a Pompeiopolis di Paflagonia, per lo scavo di una grande residenza tardoantica.

Lorenzo Kosmopoulos

È dottore di ricerca in Archeologia Classica e cultore della materia presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità all'Università di Roma "La Sapienza". I suoi studi sono rivolti in particolare all'architettura antica e alle relazioni culturali tra mondo greco e romano. Fa parte di numerosi progetti archeologico-culturali ed è membro della missione archeologica della Sapienza per lo scavo del cosiddetto santuario di Hera (Gaggera) nel Parco Archeologico di Selinunte.

Antonello Negri

È stato professore ordinario di Fonti, modelli e linguaggi dell'arte contemporanea e direttore del Dipartimento di Beni culturali e ambienta-li dell'Università di Milano; dirige la rivista "L'Uomo nero. Materiali per una storia delle arti della modernità", che ha fondato nel 2002, ed è membro del Comitato editoriale della rivista "Studi di scultura". Il suo principale campo di studio è l'arte dell'Ottocento e del Novecento.



CON IL CONTRIBUTO DI

Jacopo Veneziani

Storico dell'arte e divulgatore, insegna Comunicare l'arte all'Università IULM di Milano, è autore per Rizzoli di #Divulgo. Le storie della storia dell'arte e di Simmetrie. Osservare l'arte di ieri con lo sguardo di oggi. Per Feltrinelli ha pubblicato La Grande Parigi. 1900-1920. Il periodo d'oro dell'arte moderna. È ospite fisso del programma In altre parole (La 7) condotto da Massimo Gramellini.

Geostoria • Biennio





Marchi editoriali: Treccani Giunti TVP

Composizione in breve: 2 volumi + Saperi fondamentali su myDbook.it

Per il docente: Volume Strumenti per fare scuola con espansioni digitali + Speciale INSEGNARE CON

L'IA su myDbook.it + Speciale
ORIENTAMENTO su myDbook.it





VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- Vol. 1 Dalla preistoria alla crisi di Roma repubblicana pp. 528 · ISBN 9788809942394 · 25,30 €
- Vol. 2 Da Roma imperiale all'anno Mille
 · pp. 432 · ISBN 9788809942400 · 24,50 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito www.treccanigiuntityp.it.



Giuseppe Mrozeck Eliszezynski

È ricercatore di Storia Moderna presso l'Università G. D'Annunzio di Chieti-Pescara. È specialista di Storia politica e culturale dell'Europa del XVII secolo. Tra le sue pubblicazioni: Ascanio Filomarino. Nobiltà, Chiesa e potere nell'Italia del Seicento, Roma, Viella, 2017; Una fedeltà sempre in bilico. Favoriti e aristocratici tra Madrid e Napoli (secoli XVI-X-VII), Roma, Aracne, 2021.

Con revisione scientifica TRECCANI

Tempo, spazio, storia









Il corso in pillole

- 1 Un percorso integrato di Storia e Geografia, che presenta in maniera chiara le relazioni e i punti di contatto tra le due discipline: nelle aperture di capitolo, tramite le grandi carte geostoriche, le linee del tempo, le chiavi di lettura; nelle pagine L'ora di Geografia che intervallano, all'interno dei capitoli, le lezioni di argomento storico, e mettono in relazione temi ambientali, politico-economici, socio-culturali, antropologici e scientifici.
- **L'ora di Educazione civica con le #paroleperil- futuro di Treccani** un vero e proprio laboratorio di cittadinanza che, a partire dall'analisi di alcune parole-chiave da parte degli esperti Treccani come **Mario Tozzi**, **Marcello Flores**, **Gino Roncaglia** e **Massimo Bray**, attraverso numerose attività accompagna gli studenti nell'indagine del presente e li prepara ad affrontare le sfide del futuro.
- 3 Un corso che pone al centro il metodo di studio e la laboratorialità, grazie alle rubriche *Treccani #leparolevalgono* per acquisire il lessico delle discipline, il costante lavoro sulle fonti e le attività pensate per imparare a leggere e utilizzare le rappresentazioni cartografiche e gli strumenti statistico-quantitativi.

NOVITÀ 2025

- Speciale INSEGNARE E STUDIARE CON L'IA
 a cura di Alessandro Iannella, consente di applicare
 l'IA alle migliori metodologie didattiche
 e potenziare il metodo di studio. Su myDbook.it.
- Speciale ORIENTAMENTO formazione certificata per l'insegnante e PCTO digitali per la classe.







Marchi editoriali: Clio Editore

Composizione in breve: 2 volumi + 2 fascicoli *Per il successo formativo*

Per il docente: Guida per il docente



VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- **Vol. 1** · pp. 366 · ISBN 978888496165 · 21,50 €
- **Vol. 2** · pp. 264 · ISBN 9788884961679 · 20,50 €
- **Vol. Per il successo formativo 1** · pp. 96 · ISBN 9788884961662 · 4.50 €
- Vol. Per il successo formativo 2 · pp. 96 · ISBN 9788884961686 · 4,50 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito **www.treccanigiuntitvp.it**.



Renata Botta

Docente di storia e geografia, ha insegnato negli anni presso alcuni istituti tecnici del Nord Italia.

Luigi Rossi

Docente e autore di libri sulla storia di Roma.

Tempi ed eventi





- Chiaro e scorrevole: la didattica è organizzata per fornire agli studenti e alle studentesse coordinate precise per la comprensione e lo studio della storia. Le linee del tempo che aprono le unità sono riprese e ampliate a piè di pagina per tutta la trattazione, in modo da avere sempre chiara la cronologia degli eventi; le cartine, alcune disponibili in versione interattiva sul libro digitale, chiariscono le coordinate geografiche di fatti, guerre, migrazioni e commerci. Al termine di ogni capitolo sono proposte la sintesi con audiolettura integrata, le mappe concettuali e le verifiche finali.
- Proposte di approfondimento. Alcune rubriche intervallano la trattazione: Il Personaggio esplora alcune personalità storiche di particolare rilevanza; Il Documento racchiude fonti che riportano allo studente le voci originali sui fatti studiati; Il Monumento analizza opere artistiche e architettoniche per meglio spiegare il contesto in cui nascono e la cultura che esprimono; Uomo, ambiente e tecnologia mostra l'interazione tra l'attività umana nel suo sviluppo tecnologico e l'ambiente. Completano l'apparato degli strumenti le sezioni Educazione civica e Agenda 2030 e le Flipped Classroom.
- **Strumenti digitali**: il volume digitale presenta materiali integrativi utili alla didattica e che favoriscono l'**inclusività**: linee del tempo digitali, cartine e mappe concettuali interattive, illustrazioni con pop up che illustrano in modo dettagliato il soggetto proposto.



Storia • Triennio





Marchi editoriali:

Treccani Giunti TVP

Composizione in breve:

3 volumi + *Percorsi di Educazione* civica con vol. 1 + *CLIL History* con vol. 3 + Atlante e Saperi fondamentali su myDbook.it

Per il docente:

Volume Strumenti per fare scuola + 6 UDA - unità didattiche di apprendimento interdisciplinari + Progetto didattiche per ogni tempo di Federico Batini (1 volume + 1 webinar) + Speciale Ucraina su myDbook.it + Speciale INSEGNARE CON L'IA su myDbook.it + Speciale ORIENTAMENTO su myDbook.it



VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- ▶ Vol. 1 Dal Medioevo all'Età moderna
 - + **Atlante (versione digitale)** · pp. 600 · ISBN 9788809878143 · 29.60 €
- ▶ Vol. 1 Dal Medioevo all'Età moderna
- + Atlante (versione digitale) + Percorsi di Educazione civica · pp. 600 + pp. 120 · ISBN 9788809962965 · 31,60 €
- ▶ Vol. 2 Dalle rivoluzioni alla fine dell'Ottocento
- + **Atlante (versione digitale)** · pp. 576 · ISBN 9788809878150 · 32,00 €
- Vol. 3 Dal Novecento a oggi + Atlante (versione digitale)
 · pp. 648 · ISBN 9788809878167 · 31,20 €
- ▶ Vol. 3 Dal Novecento a oggi + Atlante (versione digitale)
 - + CLIL History 1900 Today · pp. 648
 - · ISBN 9788809962972 · 34,80 €
- CLIL History 1900 Today · Edizione vendibile autonomamente · ISBN 9788809905351 · 5,50 €
- Vol. Percorsi di Educazione civica ed. vendibile autonomamente · pp. 120 · ISBN 9788809942349 · 7,00 €

Con revisione scientifica TRECCANI

Dai fatti alla Storia Scopri Di Più







SUL CORSO



- 1 Tanti strumenti per accompagnare lo studio: un accurato apparato didattico accompagna ragazze e ragazzi nell'acquisizione consapevole delle competenze.
- 2 Laboratori delle competenze per lavorare sulle fonti acquisendo il metodo dello storico, sviluppando capacità critiche e lavorando con i compagni.
- **Educazione civica:** in ogni volume del corso, attraverso innovativi percorsi con spunti laboratoriali, e in un volume dedicato con focus sulla storia dei diritti delle donne e sul patrimonio.
- 4 Inclusione e Didattica Digitale Integrata: QR code e link per consultare i SAPERI FONDA-MENTALI di ogni capitolo in versione digitale accessibile. L'inclusione veramente integrata.

SPECIALE UCRAINA Dossier e videolezioni di **Andrea Graziosi**, disponibile su myDbook.it.

GLI AUTORI

Nicola Rizzuti, Giuseppe Mrozek Eliszezynski

NOVITÀ 2025

- Speciale INSEGNARE E STUDIARE CON L'IA a cura di Alessandro Iannella, consente di applicare, l'IA alle migliori metodologie didattiche e potenziare il metodo di studio. Su myDbook.it
- Speciale ORIENTAMENTO
 formazione certificata per l'insegnante e PCTO
 digitali Su myDbook.it.

Diritto ed economia · Biennio





Con revisione scientifica TRECCANI

Diritto ed economia Istruzioni per l'uso NUOVA EDIZIONE









VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

Volume unico · pp. 456 · ISBN 9788809920194 · 24,50 €



Diritto ed economia Istruzioni per l'uso NUOVA EDIZIONE











VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

Volume unico · pp. 480 · ISBN 9788809920200 · 23,50 €



LE AUTRICI

Eleonora Di Lorenzo

Avvocato abilitato al Patrocinio a spese dello Stato (civile, penale, volontaria giurisdizione). Dal 1999 è abilitata all'insegnamento di materie giuridico-economiche. Dal 2016 docente di ruolo presso l'IPSSEOA di Riccione e continua a svolgere la libera professione.

Patrizia Cioli

Docente abilitata dal 1982, ha insegnato per 38 anni in Istituto Tecnico Commerciale per geometri, istituto d'Arte, istituto Alberghiero e IPSIAS.

Elena Delise

Docente di materie giuridico-economiche dal 2013 e attualmente docente presso l'IPSSEOA di Riccione, ha maturato numerose esperienze di studio e ricerca all'estero. Nel 2009 ha ottenuto il dottorato di ricerca in libertà fondamentali e formazioni sociali presso l'Università di Urbino. È autrice di numerose pubblicazioni legate al tema dei diritti umani, del turismo e dell'ambiente.



REVISIONE SCIENTIFICA TRECCANI

Alfredo Moliterni

È ricercatore di diritto amministrativo presso la Facoltà di Giurisprudenza dell'Università "Sapienza" di Roma e abilitato alle funzioni di professore ordinario in diritto amministrativo. Ha svolto periodi di studi e di ricerca all'estero ed è membro del Comitato Scientifico della European Public Law Organization con sede in Atene. Ha collaborato con la redazione giuridica dell'Enciclopedia Treccani ed è membro del Comitato di Direzione della "Rivista Quadrimestrale di Diritto dell'Ambiente".



Scienze umane

Con revisione scientifica TTRECCANI

Marchi editoriali:

Treccani Giunti TVP

Per il docente:

Volume Strumenti per fare scuola con espansioni digitali + Saperi fondamentali + Speciale Esame di Stato





SPECIALE Verso l' Esame di

Stato con prove laboratoriali che attivano le competenze (anche per la prova orale!), prove guidate e simulazioni della prova di Scienze umane. Su myDbook.it.



La collana in pillole

- La **garanzia Treccani** grazie alla revisione scientifica di Paolo Orefice (Pedagogia), Paolo Moderato (Psicologia), Piercarlo Grimaldi (Antropologia e Sociologia).
- Una impostazione chiara e rigorosa che facilita lo studio autonomo dei ragazzi.
- 3 Tanti testi antologizzati e argomenti nuovi e aggiornati (Pedagogia: pedagogie femministe e postcoloniali, migrazioni internazionali, ecologia; Psicologia: autori classici e contemporanei, crisi evolutive con strategie per affrontarle; Sociologia: trasformazioni prodotte dalle tecnologie digitali; Antropologia: migrazioni, antropologia dello stato).



SCOPRI DI PIÙ SUI CORSI



STRUMENTI PER LA SCUOLA DI OGGI

- > Speciale INSEGNARE CON L'IA
 a cura di Alessandro Iannella, consente di
 applicare, prompt dopo prompt, l'IA alle
 migliori metodologie didattiche.
- Speciale STUDIARE CON L'IA per potenziare il metodo di studio di ragazze e ragazzi con l'IA e impiegare il modo critico

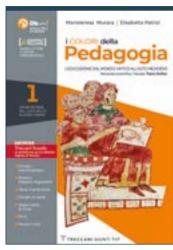
la tecnologia come supporto per la propria crescita personale.

Speciale ORIENTAMENTO formazione certificata per l'insegnante e PCTO digitali per la classe.

Su myDbook.it

collana · **Scienze umane**





I colori della Pedagogia







LA PROPOSTA

VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- Volume 1 + SAPERI FONDAMENTALI (versione digitale) primo biennio · pp. 288 · ISBN 9788809848313 · 18.20 €
- **Volume 2 + SAPERI FONDAMENTALI secondo biennio** · pp. 416 + pp. 64 · ISBN 9788809848320 · 24.00 €
- **Volume 2 + SAPERI FONDAMENTALI (versione digitale)** secondo biennio · pp. 416 · ISBN 9788809933477 · 22,00 €
- Volume 3 + SAPERI FONDAMENTALI quinto anno · pp. 416 + pp. 64 · ISBN 9788809848337 · 25,80 €
- Volume 3 + SAPERI FONDAMENTALI (versione digitale) quinto anno · pp. 416 · ISBN 9788809933651 · 23,00 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito www.treccanigiuntitvp.it.



Mondi pedagogici







NOVITÀ



LE AUTRICI

Mariateresa Muraca

Ha conseguito il dottorato di ricerca in Scienze dell'educazione e della formazione continua presso l'Università di Verona, in co-tutela con l'Universidade Federal de Santa Catarina (Brasile). È docente di Pedagogia generale e sociale presso l'Università di Verona, l'Istituto Universitario don Giorgio Pratesi e l'Istituto Universitario Progetto Uomo. Ha svolto attività di ricerca in contesti dell'educazione non formale in Italia, Guatemala e Brasile.

Elisabetta Patrizi

È professore associato di Storia dell'educazione presso il Dipartimento di Scienze dell'educazione, dei Beni Culturali e del Turismo dell'Università di Macerata, dove insegna Storia dei processi formativi e Storia dell'educazione speciale. Le sue ricerche vertono su vari filoni di studio: trattatistica educativa nella prima Età moderna, evoluzione delle pratiche e istituzioni educative nell'Italia del Cinque e del Seicento, paradigmi culturali elaborati nell'ambito dell'élite cattolica di antico regime ed editoria scolastica e libri di testo nell'Italia dell'Otto e del Novecento.



VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

Mondi pedagogici –
 secondo biennio · pp. 448 ·
 ISBN 9788809919907 · 20,30 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito www.treccanigiuntityp.it.



REVISIONE SCIENTIFICA TRECCANI · Paolo Orefice

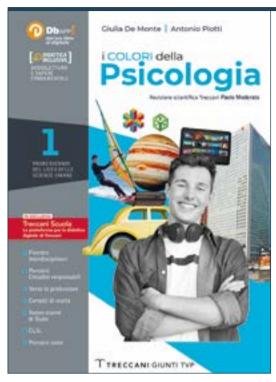
È professore emerito di Pedagogia generale e sociale e direttore della Cattedra transdisciplinare UNESCO sullo Sviluppo umano e la cultura di pace istituita presso l'Università di Firenze nel 2006. Le sue pubblicazioni, di cui parte all'estero, sono oltre trecento.



GRANDI TEMI per **leggere**, **riflettere** e **confrontarsi** in chiave **interdisciplinare** su questioni attuali di Pedagogia. Un importante strumento di **orientamento** e di attivazione della classe, che si conclude in chiave civica con i dibattiti **Cittadini responsabili.**

collana · **Scienze umane**





I colori della Psicologia



Marchi editoriali:

Treccani Giunti TVP

Composizione in breve:

2 volumi

Per il docente:

Volume *Strumenti per fare scuola* +una ricca proposta di materiali digitali su myDbook.it

edulia



VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- Volume 1 + SAPERI FONDAMENTALI (versione digitale) primo biennio · pp. 384 · ISBN 9788809848351 · 24,00 €
- Volume 2 + SAPERI FONDAMENTALI (versione digitale) secondo biennio · pp. 352 · ISBN 9788809848368 · 20,00 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito **www.treccanigiuntitvp.it**.



GLI AUTORI

Giulia De Monte

Psicologa e psicoterapeuta, svolge attività clinica e di ricerca con adolescenti, giovani e adulti. Si occupa di interventi di prevenzione primaria e secondaria del disagio adolescenziale e gestisce sportelli di ascolto all'interno delle scuole. È socia della Cooperativa Sociale Minotauro e membro del Centro di consultazione e psicoterapia del Minotauro. È cultrice della materia per il corso Compiti evolutivi e clinica dell'adolescente e del giovane adulto presso l'Università degli Studi di Milano Bicocca. Insieme ad Antonio Piotti è autrice del corso di psicologia per i licei delle scienze umane I colori della Psicologia Treccani Giunti TVP.

Antonio Piotti

Psicologo, psicoterapeuta, studioso di filosofia, docente presso la scuola di formazione in psicoterapia del Minotauro di Milano si occupa di crisi evolutive, di ritiro sociale, di comportamenti autolesivi e del trattamento del disturbo psichico nei giovani e negli adulti. Insegna filosofia e psicologia al Liceo Agnesi di Milano. Assieme a Giulia De Monte è autore del corso di psicologia per i licei delle scienze umane *I colori della Psicologia* Treccani Giunti TVP.



REVISIONE SCIENTIFICA TRECCANI · Paolo Moderato

Professore Emerito di Psicologia presso l'Università IULM. Presidente di CBT Italia, Past President dell'European Association for Behavior and Cognitive Therapies. Direttore scientifico di varie Scuole di Psicoterapia CBT, è fondatore e presidente di IESCUM e fa parte del Board di Psicoterapia Comportamentale e Cognitiva. È autore di oltre 200 articoli pubblicati su riviste nazionali e internazionali.

collana • **Scienze umane**





I colori dell'Antropologia



VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

► I colori dell'Antropologia + SAPERI FONDAMENTALI (versione digitale) – secondo biennio e quinto anno · pp. 448 · ISBN 9788809848276 · 27,00 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito **www.treccanigiuntitvp.it**.



I colori Cobook.it + Independent della Sociologia



VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

I colori della Sociologia + SAPERI FONDAMENTALI (versione digitale) – secondo biennio e quinto anno · pp. 448 · ISBN 9788809848290 · 29,00 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito **www.treccanigiuntitvp.it**.



Gianluca Ligi (Antropologia)

È professore associato presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università Ca' Foscari di Venezia, dove insegna Antropologia culturale e Storia dell'antropologia. Ha svolto per anni ricerche sul campo fra i Sámi della Lapponia svedese. Nel 2018 ha vinto il Premio alla Didattica dell'Università Ca' Foscari. È stato membro della Giunta di Dipartimento e Presidente del Corso di Laurea Magistrale in Scienze Antropologiche presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università Ca' Foscari.

Paolo Magaudda (Sociologia)

È ricercatore in Sociologia dei processi culturali presso il dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata dell'Università di Padova, dove insegna Comunicazione interpersonale e Digital innovation & society. Ha pubblicato numerose ricerche e libri sul rapporto tra società, media e tecnologie, tra cui il recente Studi sociali sulla scienza e la tecnologia (con F. Neresini, Il Mulino, 2020). Tra i vari incarichi è direttore della rivista scientifica "Studi Culturali" (Il Mulino).

Attila Bruni (Sociologia)

È professore associato presso il Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale dell'Università di Trento, dove insegna Sociologia dei Fenomeni Tecnologici e Sociologia dell'Organizzazione. Nel corso degli ultimi anni, è stato Presidente della Società Italiana di Studi sulla Scienza e la Tecnologia (STS Italia), membro del Direttivo della European Association for the Study of Science and Technology (EASST) e Presidente del Corso di Laurea Magistrale in Gestione delle Organizzazioni e del Territorio (presso il Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale dell'Università di Trento). Per Treccani Giunti TVP è autore, assieme a Paolo Magaudda, dei manuali "I colori della Sociologia" (sociologia per i licei delle Scienze umane), "Dialoghi nelle Scienze umane" e "Nelle Scienze umane" (manuali integrati di scienze umane per i licei delle scienze umane opzione economico- sociale).



REVISIONE SCIENTIFICA TRECCANI · Piercarlo Grimaldi

Già professore ordinario di Antropologia culturale e Rettore presso l'Università degli Studi di Scienze Gastronomiche, Pollenzo-Bra, ha condotto studi e ricerche sulle feste, i riti e i miti che definiscono i ritmi costitutivi del calendario contadino. Ha indagato l'impiego scientifico del mezzo cinematografico nella ricerca antropologica e ha condotto ricerche riguardanti i processi di patrimonializzazione del cibo e dei beni culturali.

collana · Scienze umane









Nelle Scienze umane







Marchi editoriali: Treccani Giunti TVP

Composizione in breve:

2 volumi (1 per primo e 1 per secondo biennio). Con PEDAGOGIA solo in volume disciplinare a partire dal secondo biennio (vedi *Mondi Pedagogici* secondo biennio ▶ pag 45)

Per il docente:

Volume Strumenti per fare scuola con espansioni digitali + Saperi fondamentali + Volume Speciale Esame di Stato + Speciale INSEGNARE CON L'IA su myDbook.it + Speciale ORIENTAMENTO su myDbook.it La garanzia della **scientificità TRECCANI** si affianca a una **impostazione chiara e rigorosa** pensata per facilitare lo studio autonomo dei ragazzi.

2 Dal secondo biennio, I **GRANDI TEMI**: per riflettere e confrontarsi in chiave interdisciplinare su questioni attuali delle Scienze Umane.

3 Dal secondo biennio **L'ESAME DI STATO**: esercitazioni, prove guidate e simulazioni.



GLI AUTORI

Gianluca Ligi (Antropologia⊳p.47)

Giulia De Monte e Antonio Piotti (Psicologia ▶ p. 46) Mariateresa Muraca ed Elisabetta Patrizi (Pedagogia ▶ p. 45) Attila Bruni e Paolo Magaudda (Sociologia ▶ p. 47)



REVISIONE SCIENTIFICA TRECCANI

Paolo Moderato • Paolo Orefice (Psicologia ▶ p. 49) (Pedagogia ▶ p. 45)



LA PROPOSTA

VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- Volume 1 Psicologia e Pedagogia primo biennio · pp. 640 + pp. 120 · ISBN 9788809936454 · 30,00 €
- Volume 2 Psicologia-Antropologia-Sociologia secondo biennio · pp. 576 · ISBN 978880991986 · 33,00 €
- ► Saperi fondamentali Psicologia e Pedagogia primo biennio · pp. 120 · ISBN 9788809933644 · 6,20 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito www.treccanigiuntitvp.it.



Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito www.treccanigiuntityp.it.

Dialoghi nelle Scienze umane



VERSIONE INTEGRATA

VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- Volume 1 Psicologia e Pedagogia + SAPERI FONDAMENTALI primo biennio pp. 608 + pp. 96 ISBN 9788809901216 34,50 €
- Volume 2 Psicologia, Sociologia e Antropologia + SAPERI FONDAMENTALI secondo biennio pp. 576 + pp. 96 ISBN 9788809909823 39,00 €
- Volume 2 · Psicologia, Sociologia e Antropologia + SAPERI FONDAMENTALI (versione digitale) secondo biennio · pp. 576 · ISBN 9788809933491 · 36,00 €
- Volume 3 · Sociologia e Antropologia + SAPERI FONDAMENTALI quinto anno · pp. 416 + pp. 48 · ISBN 9788809910577 · 32,00 €
- Volume 3 · Sociologia e Antropologia + SAPERI FONDAMENTALI (versione digitale) quinto anno · pp. 416 · ISBN 9788809933507 · 30,00 €

INDICE

COLLANA · Scienze umane · Opzione economico - sociale



Marchi editoriali:

Treccani Giunti TVP

Composizione in breve:

2 volumi (primo biennio + NOVITÀ 2024 secondo biennio e quinto anno) + Saperi fondamentali su myDbook.it

Per il docente:

Volume Strumenti per fare scuola con espansioni digitali + Speciale ESAME DI STATO su myDbook.it + Speciale INSEGNARE CON L'IA su myDbook.it + Speciale ORIENTAMENTO su myDbook.it



VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- Volume 1 Psicologia e Metodologia della ricerca
 primo biennio pp. 480 ISBN 9788809965287 26.00 €
- Volume 2 · Antropologia, Sociologia e Metodologia della ricerca secondo biennio e quinto anno · ISBN 9788809965317 · pp. 768 · 33,00 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito www.treccanigiuntityp.it.

Spazio Scienze Umane

opzione economico - sociale











- **1) La garanzia TRECCANI** grazie alla revisione scientifica a cura di Paolo Moderato e Piercarlo Grimaldi.
- 2 Una impostazione chiara e rigorosa che facilita lo studio autonomo dei ragazzi.
- 3 Selezione originale dei testi antologizzati e argomenti attuali e aggiornati, pensati per i ragazzi e per approfondire le dinamiche della società odierna (unità sull'affettività, su traumi ed emergenze, sul corretto metodo di studio; affondi su welfare, pregiudizi e stereotipi, società multiculturale, devianza, dinamiche del mondo del lavoro, digitalizzazione della società).
- **4** Educazione civica con spunti di discussione e dibattiti.



GLI AUTORI

Attila Bruni (Sociologia ▶ p. 47)

Giulia De Monte (Psicologia ▶ p. 46)

Gianluca Ligi (Antropologia ▶ p. 47)

Paolo Magaudda (Sociologia ▶ p. 47)

Antonio Piotti (Psicologia > p. 46)



REVISIONE SCIENTIFICA TRECCANI

Paolo Moderato (Psicologia)

Professore Emerito di Psicologia presso l'Università IULM. Presidente di CBT Italia, Past President dell'European Association for Behavior and Cognitive Therapies. Direttore scientifico di varie Scuole di Psicoterapia CBT, è fondatore e presidente di IESCUM e fa parte del Board di Psicoterapia Comportamentale e Cognitiva. È autore di oltre 200 articoli pubblicati su riviste nazionali e internazionali.

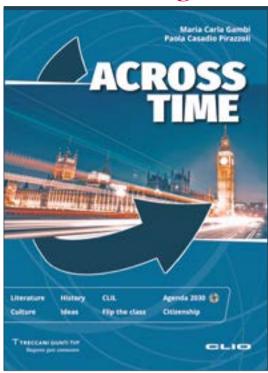
Piercarlo Grimaldi (Antropologia e Sociologia)

Già professore ordinario di Antropologia culturale e Rettore presso l'Università degli Studi di Scienze Gastronomiche, Pollenzo-Bra, è membro del Consiglio di Amministrazione della stessa istituzione. Ha realizzato con Davide Porporato il progetto multimediale "Granai della memoria" (www.granaidellamemoria.it).

Letteratura inglese







Marchi editoriali:

Treccani Giunti TVP - Clio Editore

Composizione in breve:

Volume unico

- + Fascicolo *Plus*
- + Fascicolo Exam Trainer

Per il docente:

Teacher's Book

- + Soluzioni in formato digitale
- + Verifiche digitali in formato GModuli



VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- ► Across Time pp. 552 · ISBN 9788884961471 · 26,50 €
- Across Time Plus pp. 216 · ISBN 9788884961488
 9,00 €
- Across Time + Across Time Plus pp. 512 + pp. 216
 ISBN 9788884961495 32,00 €
- Across Time Exams pp. 96 · ISBN 9788884961501 · 7,50 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito **www.treccanigiuntitvp.it**.





Across Time



Il corso in pillole

- Rubriche per l'approfondimento, la contestualizzazione e le attività, in classe o a casa, per lo studente. In particolare: le sezioni Across Time, Across Art, Across Italian Literature e Across Society sono approfondimenti su altrettanti temi trasversali (arte, storia, letteratura e cultura). Agenda 2030 & Citizenship propone alla classe un momento di riflessione su temi di attualità.
- Le sezioni Bestsellers, che scandiscono le due parti del volume, costruiscono un ponte di collegamento fra passato e presente.
- **Modularità**: la suddivisione interna dei singoli capitoli nelle tre sezioni *History*, *Ideas* e *Literature* permette di inquadrare i periodi letterari e gli autori nel loro contesto storico e culturale.
- 4 Fascicolo Plus: Dopo un'introduzione metodologica, il fascicolo riporta, stampati, i testi extra presenti nel volume, corredati da varie tipologie di esercizi.
- **5 Fascicolo** *Exam Trainer*: Fornisce tracce di varie tipologie di esame, utili alla preparazione e alla verifica.
- 6 Didattica Digitale Integrata: timeline interattive, audiolettura di tutti i brani antologizzati, video di approfondimento, mappe concettuali in download, immagini commentate. Molte delle risorse sono accessibili tramite QR code, permettendo uno scambio fra pagine del libro e digitale smart, veloce e mobile.



Maria Carla Gambi

Insegnante di liceo linguistico, formatrice Miur, autrice di testi scolastici.

Paola Casadio Pizzaroli

Insegnante di liceo scientifico, formatrice Miur, autrice di testi scolastici.

Francese







Marchi editoriali:

Clio Editore

Composizione in breve: Volume unico

Per il docente: Livre du professeur

Délices

Secondo biennio - quinto anno







Il corso in pillole

- 1 Uno sguardo completo. Délices affronta tematiche specifiche dell'enogastronomia in riferimento all'attività di ristorazione, bar ed enologia, ma riesce a integrare anche elementi culturali e linguistici, nonché temi legati al mercato del lavoro.
- 2 Molti strumenti per l'apprendimento della lingua. Dialoghi in situazioni reali, interviste e brani, tutti dotati di audiolettura. E ancora: ricette di specialità francesi, cruciverba e schemi riassuntivi. Il lessico è arricchito grazie ai Mon dico che accompagnano i testi.
- **3 Espansione online**. Il libro digitale prevede audio, video, esercizi digitali e l'**appendice digitale interattiva** *Pour Aller Plus Loin*.



IL PROGETTO

Délices è un corso di francese in 13 Unités d'apprentissage per gli Istituti Professionali dei servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità alberghiera. Ogni Unité presenta dialoghi, interviste o testi specifici sulla materia, accompagnati da numerose attività per sviluppare l'autonomia degli studenti e le quattro abilità di base (comprensione scritta e orale, produzione scritta e orale). I momenti di revisione al termine di ogni Unité permettono di sistematizzare le conoscenze acquisite. Alcune attività sono Compiti di realtà, altre sono in linea con gli esercizi di preparazione al DFP (Diplôme de Français Professionnel) e gli Obiettivi dell'Agenda 2030, fornendo spunti di riflessione sull'Educazione civica applicata al settore. I contenuti digitali integrano il corso e lo arricchiscono con attività di revisione grammaticale e di approfondimento professionalizzante, attraverso dei focus su tematiche attinenti alla ristorazione.



LA PROPOSTA

VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

Délices volume unico • pp. 336 • ISBN 9788884961617 • 22,50 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito **www.treccanigiuntitvp.it**.



LE AUTRICI

Simona Appignanesi

Laureata in Lingue e letterature straniere moderne presso l'U-NIMC è docente di lingua francese da più di trent'anni.



Anna Giorgi

Laureata all'Università degli Studi della Tuscia (Viterbo), in Lingue e letterature straniere moderne. Insegna attualmente all'IPSSAR "Pellegrino Artusi" di Riolo Terme (RA).

Franca Marini

Nata in Francia, vive in Italia dal 1989. Diplomata all'Académie di Grenoble e abilitata presso l'Università ALMA MATER STUDIORUM di Bologna, attualmente insegna presso l'IPSSEOA "Saverio Savioli" di Riccione (Rimini).

Tecnologie informatiche · Biennio





Marchi editoriali: Treccani Giunti TVP

Composizione in breve: 1 volume per il primo biennio

Per il docente:

Volume Strumenti per fare scuola con espansioni digitali + Speciale INSEGNARE CON L'IA su myDbook.it



L'AUTRICE

Simona Raviola

Ha conseguito la laurea in Ingegneria Informatica all'Università degli Studi di Genova, dove insegna Informatica negli Istituti superiori.



Clicc@ndo









11 corso in pillole

- Un libro che motiva, permette di studiare in autonomia e diventare competenti. Le prime pagine propongono un'interessante introduzione storica. Il testo chiaro e scorrevole consente la lettura autonoma e stimola la curiosità: un modo nuovo di affrontare una disciplina scientifica che viene "spiegata" con un giusto equilibrio tra teoria, esempi e proposte pratiche di applicazione.
- 2 Un libro che non fa "differenze" tra programmi proprietari e open source. Nelle unità dedicate agli applicativi la trattazione procede parallelamente tra programmi di suite a pagamento e programmi open source per facilitare la comprensione dello studente e mostrare similitudini e differenze.
- 3 Un inserto finale è costituito da una serie di **Unità di** apprendimento (UDA) interdisciplinari realizzate e testate in classe dall'autrice.

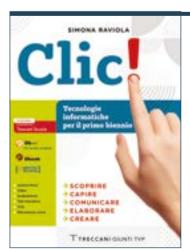
NOVITÀ 2025

Speciale INSEGNARE E STUDIARE CON L'IA a cura di Alessandro Iannella, consente di applicare, prompt dopo prompt, l'IA alle migliori metodologie didattiche. Su myDbook.it.

VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

Volume unico • pp. 408 • ISBN 9788809936355 • 23.00 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito www.treccanigiuntitvp.it.



Clic!









VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

Volume unico · pp. 432 · ISBN 9788809893061 · 26,00 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito **www.treccanigiuntitvp.it**.

Marchi editoriali: Treccani Giunti TVP **Composizione in breve:** Volume unico

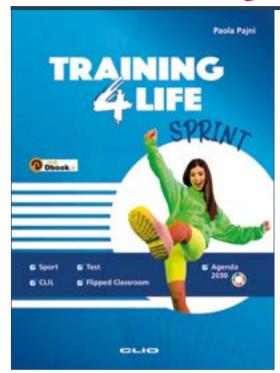
Per il docente: Guida docente



Scienze motorie e sportive







Training 4 Life Sprint





Il corso in pillole

- 1 Un corso che riporta i contenuti di *Training4Life* in versione... *Sprint!* La visione a 360° gradi delle scienze motorie e sportive di *Training 4 Life* diventa sprint in un volume che rende più agile lo studio della teoria sportiva.
- Corredo visivo aggiornato. Rimangono invariate le utili tavole anatomiche e i disegni animati dei gesti sportivi step by step, mentre è aggiornata l'iconografia: è offerta una maggiore attenzione all'inclusività e alla rappresentazione del mondo femminile nello sport.
- 3 Un testo privo di barriere. Le schede In breve e per tutti rappresentano un riassunto della lezione e un valido ausilio per la classe.



Marchi editoriali: Clio Editore

Composizione in breve: volume unico

Per il docente: Guida per il docente

VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

Volume unico • pp. 288 • ISBN 9788884961631 • 14,80 €

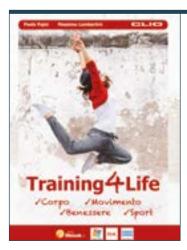
Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito **www.treccanigiuntitvp.it**.



L'AUTRICE

Paola Pajni

Docente di comprovata esperienza nell'insegnamento della materia negli istituti di Scuola Secondaria. Già autrice per questo Editore di altri testi di Scienze motorie e sportive per la Scuola secondaria di primo e secondo grado.



Training 4 Life





VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- **Vol. unico** · pp. 544 · ISBN 9788884961389 · 21,50 €
- **Vol. unico** + **DVD** · pp. 544 · ISBN ISBN 9788884961396 · 23,50 €
- Vol. unico + Schedario proposte operative per scienze motorie · pp. 544 + pp. 96 · ISBN 9788884961587 · 26,00 €
- Schedario proposte operative per scienze motorie · pp. 96 · ISBN 9788884961570 · 4,50 €

Marchi editoriali: Clio Editore

Composizione in breve: Volume unico + DVD con eBook + Fascicolo Civica

Per il docente: Guida docente + Volume di educazione fisica adattata



Scienza degli alimenti





Marchi editoriali: Treccani Giunti TVP

Composizione in breve: 1 volume +1 Quaderno operativo

Per il docente: Volume Strumenti per fare scuola + Speciale INSEGNARE CON L'IA su myDbook.it



VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- Diettivo alimentazione secondo biennio + Quaderno operativo · pp. 456 + pp. 192 · ISBN 9788809962989 · 33,00 €
- Diettivo alimentazione secondo biennio · pp. 456 · ISBN 9788809857988 · 29,00 €
- Diettivo alimentazione Quaderno operativo pp. 192 · ISBN 9788809904187 · 10,00 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito **www.treccanigiuntitvp.it**.

Con revisione scientifica dell'Università degli Studi di Scienze Gastronomiche

Obiettivo alimentazione

Secondo biennio









Il corso in pillole

- 1 Un corso frutto di anni di esperienze di ricerca e di lavoro in classe dei due autori.
- 2 Un testo certificato dall'Università degli Studi di Scienze Gastronomiche di Pollenzo.
- 3 Lo studio si sviluppa attraverso Unità didattiche di apprendimento (UDA) in un dialogo continuo con le altre discipline, in linea con la Riforma degli Istituti professionali.
- 4 Attività e spunti di **Educazione civica** attraverso rubriche su tematiche connesse allo sviluppo sostenibile (**Agenda 2030**) e al **Made in Italy**.

NOVITÀ 2025

> Speciale INSEGNARE E STUDIARE CON L'IA a cura di Alessandro lannella, consente di applicare, prompt dopo prompt, l'IA alle migliori metodologie didattiche. Su myDbook.it.



GLI AUTORI

Giovanni Fava - Serena Muccilli

Giovanni Fava e Serena Muccilli sono laureati in Scienze e Tecnologie Alimentari presso l'Università degli studi di Catania ed entrambi hanno frequentato e conseguito nello stesso periodo il Dottorato di Ricerca in Scienze e Tecnologie Alimentari. In seguito all'abilitazione all'insegnamento e al concorso hanno iniziato la carriera di docenti di Scienze degli Alimenti (A031) presso gli Istituti Professionali di Stato per i Servizi di Enogastronomia e Ospitalità Alberghiera di Veneto, Lazio e Sicilia.



REVISIONE SCIENTIFICA Luisa Torri

È professoressa associata di Tecnologie Alimentari presso l'Università degli Studi di Scienze Gastronomiche, dove ricopre il ruolo di Direttrice della Ri-



cerca e della Terza Missione e Direttrice del Laboratorio di Analisi Sensoriale. È consigliere direttivo della Società Italiana di Scienze Sensoriali e del Gruppo Scientifico Italiano di Confezionamento Alimentare. Svolge attività di ricerca, didattica e consulenza, in particolare, nell'ambito dell'analisi sensoriale e consumer science. È autrice di oltre 130 pubblicazioni nazionali ed internazionali tra articoli, atti di convegni e monografie.

Laboratorio Servizi Enogastronomici







Marchi editoriali: Treccani Giunti TVP

Composizione in breve:

1 volume + Saperi fondamentali su myDbook.it

Per il docente:

Volume Strumenti per fare scuola + Speciale INSEGNARE CON L'IA su myDbook.it



VERSIONE CARTACEA E DIGITALE + CONTENUTI DIGITALI INTEGRATIVI

- Qualità in cucina primo biennio · pp. 384 · ISBN 9788809966772 · 24,00 €
- Qualità in sala primo biennio pp. 384
 ISBN 9788809966741 24,00 €

Sono disponibili anche le configurazioni vendita solo digitale. Per codici e prezzi consultare il listino aggiornato sul sito www.treccanigiuntitvp.it.

Qualità in cucina

Primo biennio





Qualità in sala

Primo biennio







I corsi in pillole

- 1 Lo studente al centro. Un testo progettato per portare lo studente ad essere protagonista nel proprio percorso di apprendimento.
- Lo studio si sviluppa attraverso Unità didattiche di apprendimento (UDA) in un dialogo continuo con le altre discipline, in linea con la Riforma degli Istituti professionali.
- 3 L'Educazione civica perseguita attraverso l'attenzione alle tematiche connesse allo sviluppo sostenibile (Agenda 2030) e al Made in Italy, a cura della Qualvira, per promuovere la valorizzazione del settore dei prodotti agroalimentari e vitivinicoli DOP IGP STG italiani.

NOVITÀ 2025

> Speciale INSEGNARE E STUDIARE
CON L'IA a cura di Alessandro
lannella, consente di applicare
l'IA alle migliori metodologie
didattiche e potenziare il metodo
di studio. Su myDbook.it





GLI AUTORI

Carlo Alberto Rossetti

Docente di Enogastronomia all'istituto P. D'Abano di Abano Terme in provincia di Padova, autore ma soprattutto cuoco.

Sabrina Alverdi

Dopo alcuni anni che l'hanno vista impegnata in ruoli di responsabilità nel mondo dell'industria, decide di avvicinarsi al settore dell'istruzione. Grazie agli studi presso l'IPSEOA di Abano Terme e a varie esperienze maturate nell'ambito gastronomico e dell'industria, dove ha ricoperto ruoli di responsabilità, approccia le lezioni secondo una metodica proattiva, creando lezioni di forte coinvolgimento degli studenti. Il percorso da Sommelier e gli studi avviati nel corso di laurea in Gastronomia profilo enologico hanno rafforzato le sue competenze tecniche.



		B LIBRO DI TESTO CARTACEO E DIGITALE + CONT. DIG. INT.			C LIBRO DI TESTO DIGITALE + CONT. DIG. INT.		
TITOLO	CM	ISBN	PREZZO	СМ	ISBN	PREZZO	
GRAMMATICA							
Parola di Treccani! Vol. A	55478A	9788809981249	€ 24,00	FL833C	9788809981317	€ 18,00	
Parola di Treccani! Vol. B	55480A	9788809981263	€ 7,30	FL834C	9788809981324	€ 5,50	
Parola di Treccani! Vol. La Palestra	55482A	9788809981287	€ 10,40	FL835C	9788809981331	€ 7,80	
Parola di Treccani! Vol. A + Vol. B + Vol. La Palestra	55970A	9788809921863	€ 36,40	FL029D	9788809921900	€ 27,30	
Parola di Treccani! Vol. A + Vol. La Palestra	55971A	9788809921870	€ 29,80	FL030D	9788809921917	€ 22,30	
La Grammatica Treccani Vol. A + Vol. B + La palestra La Grammatica Treccani Vol. A + La palestra	50865A 50866A	9788809962941 9788809962958	€ 38,10	FL575A FL576A	9788809963078	€ 31,00	
La Grammatica Treccani Vol. A + La palestra La Grammatica Treccani Vol. A Morfologia	81060N	9788809891180	€ 31,50 € 25,15	FL6136	9788809963085 9788809899896	€ 25,50 € 20,40	
La Grammatica Treccani Vol. A Morrologia La Grammatica Treccani Vol. B Comunicazione	82352E	9788809897243	€ 23,13	FL6137	9788809899902	€ 6,20	
La Grammatica Treccani Vol. La palestra	82353L	9788809897250	€ 11,10	FL6138	9788809899919	€ 9,00	
La Grammatica Treccani Vol. Grammatica per tutti	84798E	9788809912267	€ 8,00	FL6655	9788809912274	€ 6,70	
La Grammatica Treccani PIÙ FACILE	83240L	9788809901360	€ 8,20				
La Grammatica Treccani La palestra GREEN	53489A	9788809979932	€ 9,20	FL924B	9788809979949	€ 7,60	
La Grammatica Treccani Vol. A + Vol. B + La palestra GREEN	53711A	9788809933217	€ 36,20	FL028C	9788809933323	€ 29,30	
La Grammatica Treccani Vol. A + La palestra GREEN STORIA	53712A	9788809933224	€ 29,00	FL029C	9788809933330	€ 23,50	
Ti racconto la Storia Vol. 1	50431A	9788809959330	€ 24,80	FL327A	9788809959361	€ 19,90	
Ti racconto la Storia Vol. 1	50431A	9788809959347	€ 24,80	FL328A	9788809959378	€ 19,90	
Ti racconto la Storia Vol. 2	50432A	9788809959354	€ 26,40	FL329A	9788809959385	€ 20,20	
Ti racconto la Storia Saperi fondamentali vol. 1	52205A	9788809964983	€ 8,00		1111111111111111		
Ti racconto la Storia Saperi fondamentali vol. 2	52206A	9788809964990	€ 8,00				
Ti racconto la Storia Saperi fondamentali vol. 3	52207A	9788809965003	€ 9,00				
GEOGRAFIA					Lamas		
Eden Vol. 1	54373A	9788809936379	€ 18,60	FL317C	9788809936522	€ 13,90	
Eden Vol. 1 + Vol. Regioni	55969A	9788809921856	€ 23,10	FL028D	9788809921894	€ 17,30	
Eden Vol. Regioni Eden Vol. 2	54372A 54374A	9788809936362 9788809936386	€ 6,00 € 21,00	FL316C FL318C	9788809936515 9788809936539	€ 4,50 € 15,70	
Eden Vol. 3	54374A 54375A	9788809936393	€ 22,50	FL319C	9788809936546	€ 16,90	
Geo2030 Vol. 1 GREEN	53725A	9788809933446	€ 17,80	FL042C	9788809933521	€ 14,30	
Geo2030 Vol. 1 GREEN + Regioni	53713A	9788809933231	€ 21,70	FL030C	9788809933347	€ 17,50	
Geo2030 Vol. 2 GREEN	53726A	9788809933453	€ 20,50	FL043C	9788809933538	€ 16,50	
Geo2030 Vol. 3 GREEN	53727A	9788809933460	€ 22,60	FL044C	9788809933545	€ 18,20	
Geo2030 Vol. 1 + Regioni + Fascicolo Clima	50944A	9788809963610	€ 26,00	FL608A	9788809963658	€ 20,90	
Geo2030 Vol. 1 + Regioni	82330A	9788809982048	€ 23,50	FL6059	9788809897694	€ 18,80	
Geo2030 Vol. 1 + Fascicolo Clima Geo2030 Vol. 1	50943A 81173Y	9788809963603	€ 22,00	FL607A FL5756	9788809963641	€ 17,30	
Geo2030 Vol. 1	81173Y 81176F	9788809891401 9788809891432	€ 19,70 € 22,30	FL5756 FL5757	9788809891500 9788809891517	€ 15,40 € 17,80	
Geo2030 Vol. 2	811788	9788809891456	€ 25,40	FL5758	9788809891524	€ 17,80	
Geo2030 Fascicolo Clima	50534A	9788809960411	€ 5,50	FL604A	9788809963573	€ 4,60	
Geo2030 Regioni	60805T	9788809788404	€ 7,00	FL923A	9788809942325	€ 5,80	
Geografia più facile Vol. 1	80901H	9788809890176	€ 8,00				
Geografia più facile Vol. 2	83236P	9788809901346	€ 8,00				
Geografia più facile Vol. 3	83237U	9788809901353	€ 8,00				
Ad alta quota Vol. 2	72567L	9788809867260	€ 20,40	FL5292	9788809882331	€ 16,80	
Ad alta quota Vol. 3	72568Z 67418M	9788809867277 9788809831568	€ 23,30 € 25.70	FL5293 FL3856	9788809882348 9788809836440	€ 18,60 € 20,60	
GEOblog Vol. 3 GEOblog Regioni	67410W	9788809831582	€ 25,70 € 7,30	FL3858	9788809836471	€ 6,10	
GeoTouring Vol. 3	55824L	9788809763593	€ 23,40	FL2043	9788809791497	€ 19,50	
ARTE E IMMAGINE	0002.2	77.000077.00070	C 20, 10	. 220 .0	7700007771.137	,	
Artè volume unico	54380A	9788809936430	€ 24,80	FL320C	9788809936553	€ 18,60	
Storie della Storia dell'Arte Vol. A	52208A	9788809965010	€ 8,50	FL105B	9788809965041	€ 7,10	
Storie della Storia dell'Arte Vol. B	52209A	9788809965027	€ 22,00	FL106B	9788809965058	€ 17,60	
Storie della Storia dell'Arte Vol. A + Vol. B	53717A	9788809933255	€ 30,90	FL034C	9788809933361	€ 24,70	
Insegnarti vol A	50372A	9788809957794	€ 9,00	FL199A	9788809957817	€ 7,10	
Insegnarti Vol. A + B	50870A	9788809962996	€ 32,00	FL580A	9788809963122	€ 25,00	
Insegnarti Vol. B Vol. Arte PIÙ FACILE	50373A 50586A	9788809957800 9788809960701	€ 23,40 € 8,20	FL200A	9788809957824	€ 18,60	
Artelier Compact GREEN	53724A	9788809933439	€ 23,80	FL041C	9788809933514	€ 19,80	
Artelier Compact	80777V	9788809889880	€ 26,20	FL5694	9788809889903	€ 21,00	
Artelier Compact Vol. Arte più facile	80860P	9788809890169	€ 6,00	. 2007 .	7.00007007700	02.,00	
INGLESE							
My Way 1 + Dvd + My Way Plus	84453Q	9788809981713	€ 20,50	FL6630	9788809981836	€ 17,10	
My Way 2 + Dvd + My Way Plus	84459N	9788809981768	€ 21,00	FL6631	9788809981843	€ 17,10	
My Way 3 + Dvd + My Way Plus + My Way To Exams	84464M	9788809981805	€ 21,50	FL6632	9788809981850	€ 17,90	
My Way 3 + Dvd + My Way Plus + My Way To Exams + Invalsi	51709A	9788809940796	€ 27,00	FL941A	9788809940840	€ 21,60	
My Way 1 My Own Way	84454B	9788809981720	€ 4,50				
My Way 2 My Own Way My Way 3 My Own Way	84460M 84465V	9788809981775 9788809981812	€ 4,50 € 4.50				
My Way to Invalsi	51465A	9788809981812	€ 4,50 € 5,50	FL822A	9788809940697	€ 4,40	
My Way to Citizenship	51403A 53768A	9788809930643	€ 4,50	FL060C	9788809930650	€ 4,40	
CLIO	007007		2 .,00	0000	, 3. 33333330000	2 0,00	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE							
Attivamente Junior + Fascicolo Civica	AT232	9788884961440	€ 14,90	AT230W	9788884961464	€ 12,00	
Flying Disc	AT229	9788884961426	€ 7,00	AT229W	9788884961457	€ 5,60	
	-	*					



		BRO DI TESTO CA GITALE + CONT.		C LIBRO DI TESTO DIGITALE + CONT. DIG. INT.			
TITOLO	СМ	ISBN	PREZZO	СМ	ISBN	PREZZO	
GRAMMATICA ITALIANA		_					
La Grammatica Treccani Vol. A	51923A	9788809942417	€ 27,80	FL498B	9788809968073	€ 20,80	
La Grammatica Treccani Vol. B	51924A	9788809942424	€ 7,50	FL499B	9788809968080	€ 5,70	
La Grammatica Treccani Vol. A + Vol. B	55972A	9788809921887	€ 32,00	FL031D	9788809921924	€ 24,00	
ANTOLOGIA BIENNIO	E 4000 A	070000000464		EL 0000	0700000000577	61600	
Al centro tu vol. A Narrativa Al centro tu vol. D Quad. Scrittura	54383A 54386A	9788809936461 9788809936492	€ 22,50 € 8,50	FL322C FL325C	9788809936577 9788809936850	€ 16,90 € 6,40	
Al centro tu vol. A Narrativa + Ouad. Scrittura	56148A	9788809930492	€ 0,30	FL060D	9788809925496	€ 0,40	
Al centro tu vol. A Narrativa - Quad. Scrittina Al centro tu vol. B Poesia e teatro con Origini della letteratura	54384A	9788809936478	€ 22,50	FL323C	9788809936584	€ 16,90	
Al centro tu vol. C Epica	54385A	9788809936485	€ 13,50	FL324C	9788809936591	€ 10,10	
La luce del futuro Vol. A Narrativa	52235A	9788809965096	€ 23,00	FL128B	9788809965171	€ 18,40	
La luce del futuro Vol. A Narrativa + Storie di oggi per il mondo di domani	53720A	9788809933286	€ 24,00	FL037C	9788809933392	€ 19,30	
La luce del futuro Quaderno di scrittura	52241A	9788809965133	€ 8,00	FL132B	9788809965218	€ 6,60	
La luce del futuro Vol. A Narrativa + Quaderno di scrittura + Storie di oggi per il mondo di domani	53719A	9788809933279	€ 31,50	FL036C	9788809933385	€ 25,30	
La luce del futuro Vol. A Narrativa + Quaderno di scrittura	53718A	9788809933262	€ 28,30	FL035C	9788809933378	€ 22,80	
La luce del futuro Vol. B Poesia e Teatro	52236A	9788809965102	€ 21,00	FL129B	9788809965188	€ 16,80	
La luce del futuro Le origini della letteratura	52238A	9788809965119	€ 6,80	FL130B	9788809965195	€ 5,70	
La luce del futuro Vol. B Poesia + Le origini della letteratura	53721A	9788809933293	€ 26,50	FL038C	9788809933408	€ 21,10	
La luce del futuro Vol. C Epica	52240A	9788809965126	€ 14,00	FL131B	9788809965201	€ 11,10	
Specchi incantati Vol. A + Quaderno di scrittura	50864A	9788809962934	€ 29,00	FL574A	9788809963061	€ 23,20	
Specchi incantati Vol. A Narrativa	833198	9788809901841	€ 24,00	FL6236	9788809901896	€ 19,20	
Specchi incantati Vol. B + Origini della letteratura	51599A	9788809942301	€ 26,00	FL921A	9788809942318	€ 20,70	
Specchi incantati Vol. B Poesia e Teatro Specchi incantati Vol. C Epica	83320C 83321K	9788809901858 9788809901865	€ 21,00 € 14,20	FL6237 FL6238	9788809901902 9788809901919	€ 16,70 € 11,30	
Specchi incantati Voi. 6 Epica	83322R	9788809901872	€ 14,20	FL6239	9788809901919	€ 6,60	
Specchi incantati Origini della letteratura	51102A	9788809948662	€ 7,00	FL924A	9788809942332	€ 5,80	
Specchi incantati Vol. Saperi fondamentali	50270A	9788809951501	€ 6,50	1 2 2 17 (3700003312002	C 0,00	
La dolce fiamma Vol. A Narrativa	80075H	9788809886292	€ 23,70	FL5590	9788809887732	€ 19,00	
La dolce fiamma Quaderno di scrittura	80083P	9788809886391	€ 8,00	FL5594	9788809887770	€ 6,60	
La dolce fiamma Vol. A Narrativa + Quaderno di scrittura	82323H	9788809981980	€ 28,50	FL6060	9788809897700	€ 22,80	
La dolce fiamma Vol. B Poesia e Teatro con Origini integrate	80077N	9788809886322	€ 27,00	FL5591	9788809887749	€ 21,50	
La dolce fiamma Vol. B Poesia e Teatro	80081H	9788809886377	€ 23,00	FL5593	9788809887763	€ 18,50	
La dolce fiamma Vol. C Epica	80079D 80903X	9788809886346	€ 14,70	FL5592	9788809887756	€ 11,70	
La dolce fiamma Vol. Saperi fondamentali L'emozione della lettura gialla Vol. B	76204M	9788809890183 9788809872325	€ 7,50 € 21,00	FL5318	9788809882607	€ 16,80	
L'emozione della lettura Vol. B Poesia	69162Q	9788809849549	€ 23,40	FL4426	9788809861176	€ 18,80	
L'emozione della lettura Vol. B Poesia + Origini della letteratura	72491V	9788809986084	€ 27,00	FL4686	9788809986107	€ 21,70	
L'emozione della lettura Vol. C Epica	69163H	9788809849556	€ 14,10	FL4427	9788809861183	€ 11,20	
L'emozione della lettura Origini della letteratura	80513E	9788809982918	€ 6,00				
L'emozione della lettura Vol. Saperi fondamentali	70967D	9788809863057	€ 5,20				
LETTERATURA ITALIANA					100000000000000000000000000000000000000		
Giorni giovani Vol 1	56753A	9788809927247	€ 39,90	FL298D	9788809927308	€ 29,90	
Giorni giovani Vol. 1 + Palestra Giorni giovani Vol. 1 + Palestra + Ant. Divina commedia	56150A 56152A	9788809921955 9788809921979	€ 42,00 € 45,00	FL061D FL062D	9788809925502 9788809925519	€ 31,50 € 33,70	
Giorni giovani Vol. 1 + Palestra + Ant. Divina commedia	56754A	9788809927254	€ 45,00	FL002D FL299D	9788809927315	€ 27,70	
Giorni giovani Vol. 3A	56755A	9788809927261	€ 37,00	FL300D	9788809927322	€ 24,00	
Giorni giovani Vol. 3B	56757A	9788809927278	€ 32,00	FL301D	9788809927339	€ 24,00	
Giorni giovani Vol. 3 unico	57809A	9791223269701	€ 39,90	FL691D	9791223269718	€ 29,90	
Giorni giovani Vol. Leopardi	56758A	9788809927285	€ 9,20	FL302D	9788809927346	€ 6,90	
Palestra scrittura	56989A	9788809927933	€ 9,50	FL398D	9788809927957	€ 7,10	
Il magnifico viaggio Vol. 1 + Palestra di scrittura	50861A	9788809962903	€ 33,00	FL571A	9788809963030	€ 26,40	
Il magnifico viaggio Vol. 1	84788H	9788809912182	€ 28,00	FL6658	9788809912465	€ 22,30	
Il magnifico viaggio Vol. 1 + Palestra di scrittura + Divina Commedia Il magnifico viaggio Vol. 2	52567A 84790F	9788809967656 9788809912199	€ 36,90 € 27,50	FL472B FL6659	9788809967670 9788809912472	€ 29,70 € 22,00	
II magnifico viaggio Vol. 3	84791G	9788809912205	€ 27,30	FL6660	9788809912489	€ 22,00	
II magnifico viaggio Vol. 4	847910	9788809912212	€ 27,00	FL6661	9788809912496	€ 23,10	
II magnifico viaggio Vol. 5	84794N	9788809912229	€ 32,20	FL6662	9788809912502	€ 25,80	
Il magnifico viaggio Vol. 6	84795N	9788809912236	€ 33,50	FL6663	9788809912519	€ 26,90	
Il magnifico viaggio Vol. Leopardi	84796P	9788809912243	€ 10,00	FL6664	9788809912526	€ 7,80	
Palestra di scrittura 2022 Edizione vendita	51748A	9788809942363	€ 12,00				
Classe di letteratura Vol. 1	50103A	9788809949812	€ 36,40	FL022A	9788809949874	€ 29,20	
Classe di letteratura Vol. 1 + Palestra di scrittura	50862A	9788809962910	€ 41,10	FL572A	9788809963047	€ 33,10	
Classe di letteratura Vol. 1 + Palestra di scrittura + Divina Commedia	50863A	9788809962927	€ 44,00	FL573A	9788809963054	€ 35,70	
Classe di letteratura Vol. 2 Classe di letteratura Vol. 3a	50104A 50106A	9788809949829 9788809949836	€ 36,30 € 28,00	FL023A FL024A	9788809949881 9788809949898	€ 29,20 € 22,40	
Classe di letteratura Vol. 3a Classe di letteratura Vol. 3b	50106A 50107A	9788809949836	€ 28,00	FL024A FL025A	9788809949898	€ 22,40	
Classe di letteratura Vol. Sp Classe di letteratura Vol. Leopardi	50107A	9788809949850	€ 20,00	FL025A FL026A	9788809949911	€ 7,90	
onabbe an ietteratura voi. Ecoparai	JUUTUUA	7700007747000	1 0,00	LUZUM	177000077 4 7711	1 67,30	



TITOLO		B LIBRO DI TESTO CARTACEO E DIGITALE + CONT. DIG. INT.			C LIBRO DI TESTO DIGITALE + CONT. DIG. INT.		
		ISBN	PREZZO	СМ	ISBN	PREZZO	
LETTERATURA ITALIANA							
Letteratura attiva vol. 1	84229P	9788809908505	€ 33,50	FL358B	9788809965409	€ 26,90	
Letteratura attiva Palestra di scrittura	52526A	9788809967366	€ 12,00	FL637B	9788809975163	€ 9,60	
Letteratura attiva vol. 1 + Palestra	53722A	9788809933309	€ 38,20	FL039C	9788809933415	€ 31,10	
Letteratura attiva vol. 1 + Palestra + Divina Commedia	53723A	9788809933316	€ 43,00	FL040C	9788809933422	€ 35,10	
Letteratura attiva vol. 2 Letteratura attiva vol. 3	52387A 52388A	9788809965348 9788809965355	€ 40,00 € 44,00	FL359B FL360B	9788809965416 9788809965423	€ 32,00 € 34,90	
Letteratura Italiana cl. 3 I Saperi Fondamentali	50293A	9788809956810	€ 44,00	1 L300D	9700009903423	€ 34,50	
Letteratura Italiana cl. 4 I Saperi Fondamentali	50294A	9788809956827	€ 7,50				
Letteratura Italiana cl. 5 I Saperi Fondamentali	50295A	9788809956834	€ 7,50				
Volti e luoghi della letteratura Vol. 2	81305M	9788809892859	€ 34,70	FL5821	9788809892958	€ 28,00	
Volti e luoghi della letteratura Vol. 3A	81306A	9788809892866	€ 26,60	FL5822	9788809892965	€ 21,30	
Volti e luoghi della letteratura Vol. 3B	81307V	9788809892873	€ 26,60	FL5823	9788809892972	€ 21,30	
Volti e luoghi della letteratura Vol. Leopardi Vola alta parola Vol. 3	81308E 75536J	9788809892880 9788809869868	€ 10,00 € 29,00	FL5824 FL5302	9788809892989 9788809882430	€ 7,70 € 23,10	
Vola alta parola Vol. 4	75537D	9788809869875	€ 29,00	FL5302 FL5303	9788809882447	€ 23,10	
Vola alta parola Vol. 4	75541L	9788809869905	€ 10,00	FL5306	9788809882478	€ 7,70	
Vola alta parola Vol. 5	75539U	9788809869882	€ 30,00	FL5304	9788809882454	€ 23,80	
Vola alta parola Vol. 6	75540J	9788809869899	€ 36,00	FL5305	9788809882461	€ 28,80	
Il tesoro della letteratura Vol. 1	75482X	9788809869509	€ 35,00	FL5294	9788809882355	€ 28,20	
Il tesoro della letteratura Vol. 1 + Scrittura, Esame e Invalsi	77800N	9788809985834	€ 41,00	FL5329	9788809882829	€ 32,90	
Il tesoro della letteratura Vol. 1 + Scrittura, Esame e Invalsi + Divina Commedia		9788809985841	€ 45,60	FL5330	9788809882836	€ 36,60	
Il tesoro della letteratura Vol. 2	75483H	9788809869516	€ 43,00	FL5295	9788809882362	€ 34,40	
Il tesoro della letteratura Vol. 3 I colori della letteratura Ed. Esame Vol. 2 + I Saperi Fondamentali	75484A 82328T	9788809869523 9788809982024	€ 47,00 € 40,00	FL5296 FL6064	9788809882379 9788809897748	€ 37,60 € 31,50	
I colori della letteratura Ed. Esame Vol. 2 + 1 Saperi Fondamentali	823281 82329N	9788809982024	€ 45,00	FL6064 FL6065	9788809897755	€ 31,50	
Antologia della Divina Commedia	67921T	9788809835757	€ 43,00	FL3830	9788809835764	€ 30,10	
LETTERATURA LATINA	077211	7700007000707	12,00	1 20000	770000700701	10,00	
Tua vivit imago Vol. 1 + Civica	50858A	9788809962873	€ 35,40	FL568A	9788809963009	€ 28,50	
Tua vivit imago Vol. 1 + Esame	53714A	9788809933248	€ 37,50	FL031C	9788809933354	€ 30,20	
Tua vivit imago Vol. 1 + Civica + Esame	50859A	9788809962880	€ 41,00	FL569A	9788809963016	€ 33,10	
Tua vivit imago Vol. 1	76666J	9788809873858	€ 31,80	FL5600	9788809887831	€ 25,50	
Tua vivit imago Vol. 2	76667Y	9788809873865	€ 28,60	FL5601	9788809887848	€ 22,70	
Tua vivit imago Vol. 3 Tua vivit imago Vol. Esame Ed. Vendita	76668B 51746A	9788809873872 9788809942356	€ 37,80 € 7,00	FL5602	9788809887855	€ 30,30	
Tua vivi imago Civica	50532A	9788809960398	€ 6,50	FL388A	9788809960398	€ 5,40	
Tua vivit imago Saperi fondamentali Vol. 1	50533A	9788809960404	€ 6,90	LOUGA	3700003300030	C 0,40	
Tua vivit imago Saperi fondamentali Vol. 2	50585A	9788809960695	€ 6,90				
Tua vivit imago Saperi fondamentali Vol. 3	50584A	9788809960688	€ 6,90				
LATINO GRAMMATICA			T		T	1	
Sic!	76105T	9788809872189	€ 24,50	FL5321	9788809882638	€ 20,40	
STORIA DELL'ARTE Al cuore dell'arte Vol.1	54157A	9788809934542	€ 35,00	FL210C	9788809934597	€ 26,20	
Al cuore dell'arte Vol.1	54157A	9788809934559	€ 36,00	FL210C FL211C	9788809934603	€ 20,20	
Al cuore dell'arte Vol.3	54159A	9788809934566	€ 39,50	FL2110	9788809934610	€ 29,60	
Contesti d'arte Vol. 1	70102L	9788809857803	€ 30,40	FL4675	9788809866652	€ 25,30	
Contesti d'arte Vol. 2	70104F	9788809857810	€ 35,30	FL4676	9788809866669	€ 29,40	
Contesti d'arte Vol. 3	70105L	9788809857827	€ 36,70	FL4677	9788809866676	€ 30,50	
Contesti d'arte Vol I Saperi Fondamentali	70969N	9788809863071	€ 4,80				
Dossier Arte Vol. 1 + Glossario	62019N	9788809794252	€ 36,40	FL2912	9788809812710	€ 30,30	
Dossier Arte Vol. 2 Dossier Arte Vol. 3	62020D 62021U	9788809794269 9788809794276	€ 36,70 € 39,00	FL2913 FL2914	9788809812727 9788809812734	€ 30,50 € 31,10	
Dossier Arte Vol. 3 Dossier Arte Plus Vol. 3	65689B	9788809794276	€ 39,00	FL2914 FL3436	9788809828421	€ 31,10	
Dossier Arte Plus Vol. 4	65691X	9788809817807	€ 28,50	FL3430 FL3437	9788809828438	€ 23,70	
Dossier Arte Plus Vol. 5	65693Y	9788809817821	€ 29,50	FL3438	9788809828445	€ 24,50	
GEOSTORIA							
Tempo, spazio, storia Vol. 1	51921A	9788809942394	€ 25,30	FL133B	9788809965225	€ 20,30	
Tempo, spazio, storia Vol. 2	51922A	9788809942400	€ 24,50	FL134B	9788809965232	€ 19,00	
STORIA BIENNIO	77405::	1070000000	5.00.55	EL ESSE	070000000		
I colori della Storia Vol. 1	77128U 77130V	9788809875746	€ 23,00	FL5310	9788809882515	€ 19,10	
I colori della Storia Vol. 2 STORIA TRIENNIO	//13UV	9788809875760	€ 23,00	FL5311	9788809882522	€ 18,00	
Storie. Il passato nel presente Vol. 1 + Cittadinanza + Atlante	63127N	9788809802476	€ 32,20	FL5314	9788809882560	€ 26,80	
Storie. Il passato nel presente Vol. 2	63128X	9788809802483	€ 34,00	FL5315	9788809882577	€ 28,30	
Storie. Il passato nel presente Vol. 3	63129Q	9788809802490	€ 36,00	FL5316	9788809882584	€ 29,90	
Storie. Il passato nel presente Vol. Fascicolo Esame + Clil	78743F	9788809882706	€ 6,00	FL5338	9788809882898	€ 5,00	
STORIA TRIENNIO TECNICI					_		
Dai fatti alla Storia Vol. 1	77636R	9788809878143	€ 29,60	FL5597	9788809887800	€ 23,90	
Dai fatti alla Storia Vol. 1 + Civica	50867A	9788809962965	€ 31,60	FL577A	9788809963092	€ 25,50	
B : (0	77637H	9788809878150	€ 32,00	FL5598	9788809887817	€ 25,50	
Dai fatti alla Storia Vol. 2					0700000007004	C 0F 10	
Dai fatti alla Storia Vol. 3	77638M	9788809878167	€ 31,20	FL5599	9788809887824	€ 25,10 € 29,00	
					9788809887824 9788809963108 9788809933675	€ 25,10 € 28,00 € 4,60	



	B LIBRO DI TESTO CARTACEO E DIGITALE + CONT. DIG. INT.			C LIBRO DI TESTO DIGITALE + CONT. DIG. INT.		
TITOLO	CM	ISBN	PREZZO	CM	ISBN	PREZZO
MATEMATICA BIENNIO						
Il Maraschini-Palma vol. 1 + Quaderno inclusione	50860A	9788809962897	€ 30,90	FL570A	9788809963023	€ 25,70
Il Maraschini-Palma vol. 2 + Quaderno inclusione	50941A	9788809963580	€ 30,90	FL605A	9788809963627	€ 25,70
MATEMATICA TRIENNIO						
Il Maraschini-Palma vol. 3 + Quaderno inclusione	50942A	9788809963597	€ 28,90	FL606A	9788809963634	€ 24,00
Il Maraschini-Palma vol. 4 + Quaderno inclusione	51896A	9788809942370	€ 30,40	FL071C	9788809933682	€ 25,30
Il Maraschini-Palma vol. 5 + Quaderno inclusione	51897A	9788809942387	€ 30,40	FL072C	9788809933699	€ 25,30
SCIENZE UMANE						
I colori della Pedagogia 1	68926C	9788809848313	€ 18,20	FL5583	9788809887664	€ 14,60
I colori della Pedagogia 2 + Saperi Fondamentali	68927C	9788809848320	€ 24,00	FL5584	9788809887671	€ 19,10
I colori della Pedagogia 2	53728A	9788809933477	€ 22,00	FL5584	9788809887671	€ 19,10
I colori della Pedagogia 3 + Saperi Fondamentali	68928A	9788809848337	€ 25,80	FL5585	9788809887688	€ 20,30
I colori della Pedagogia 3	53788A	9788809933651	€ 23,00	FL5585	9788809887688	€ 20,30
Mondi pedagogici 2° biennio	55934A	9788809919907	€ 20,30	FL018D	9788809919914	€ 15,20
I colori della Psicologia 1	68930Q	9788809848351	€ 24,00	FL5586	9788809887695	€ 19,00
I colori della Psicologia 2	68931C	9788809848368	€ 20,00	FL5587	9788809887701	€ 15,70
I colori dell'Antropologia 2° Biennio E 5° Anno	68922M	9788809848276	€ 27,00	FL5588	9788809887718	€ 21,50
I colori della Sociologia	68924U	9788809848290	€ 29,00	FL5589	9788809887725	€ 23,20
Dialoghi nelle scienze umane 1 Biennio + Saperi Fondamentali	83212J	9788809901216	€ 34,50	FL6205	9788809901469	€ 27,60
Dialoghi nelle scienze umane 2 Biennio + Saperi Fondamentali	84375B	9788809909823	€ 39,00	FL001A	9788809958685	€ 31,40
Dialoghi nelle scienze umane 2 Biennio	53730A	9788809933491	€ 36,00	FL047C	9788809933576	€ 29,20
Dialoghi nelle scienze umane 5° Anno + Saperi Fondamentali	84501T	9788809910577	€ 32,00	FL002A	9788809958739	€ 25,60
Dialoghi nelle scienze umane 5° Anno	53731A	9788809933507	€ 30,00	FL048C	9788809933583	€ 23,50
Nelle Scienze Umane 1 biennio	54382A	9788809936454	€ 30,00	FL321C	9788809936560	€ 22,50
Nelle Scienze Umane Saperi Fondamentali 1 biennio	53751A	9788809933644	€ 6,20			
Nelle Scienze Umane 2 biennio	55931A	9788809919860	€ 33,00	FL017D	9788809919877	€ 24,70
Spazio Scienze Umane 1 Biennio	52311A	9788809965287	€ 26,00	FL153B	9788809965294	€ 20,90
Spazio Scienze Umane secondo biennio e quinto anno	52313A	9788809965317	€ 33,00	FL638B	9788809975170	€ 24,70
TECNOLOGIE INFORMATICHE						
Clicc@ndo	54371A	9788809936355	€ 23,00	FL315C	9788809936508	€ 17,30
CLIC!	81602D	9788809893061	€ 26,00	FL6002	9788809896659	€ 21,10
DIRITTO ED ECONOMIA						
Diritto ed economia Nuova Edizione	55973A	9788809920194	€ 24,50	FL032D	9788809920224	€ 19,60
Diritto ed economia (Turistico-Alberghiero) Nuova Edizione	55974A	9788809920200	€ 23,50	FL033D	9788809920231	€ 18,80
Diritto ed Economia + Mappe concettuali e Costituzione + Educazione finanziaria		9788809981874	€ 23,90	FL000A	9788809981898	€ 19,90
Diritto ed Economia + Mappe concettuali e Costituzione	53715A	9788809930452	€ 22,50	FL053C	9788809930568	€ 18,70
Diritto ed Economia (Turistico-Alberghiero) + Mappe concettuali e Costituzione	51707A	9788809940772	€ 23,00	FL940A	9788809940833	€ 18,40
SCIENZA DEGLI ALIMENTI						
Obiettivo alimentazione - secondo biennio + Quaderno operativo	50869A	9788809962989	€ 33,00	FL579A	9788809963115	€ 27,50
Obiettivo alimentazione - secondo biennio	70144T	9788809857988	€ 29,00	FL6598	9788809909465	€ 24,10
Obiettivo alimentazione Quaderno operativo	83557N	9788809904187	€ 10,00	FL6599	9788809909472	€ 8,30
LABORATORIO SEVIZI ENOGASTRONOMICI						
Qualità in cucina	52524A	9788809966772	€ 24,00	FL440B	9788809967380	€ 20,00
Protagonisi in cucina + ricettario	77634H	9788809878129	€ 26,00	FL5309	9788809882508	€ 20,00
Protagonisi in cucina 2° Biennio e 5° anno + ricettario	80994C	9788809890817	€ 27,30	FL5720	9788809890879	€ 22,70
Qualità in sala	52521A	9788809966741	€ 24,00	FL439B	9788809967373	€ 20,00
Protagonisi in sala + ricettario	77632C	9788809878105	€ 25,30	FL5308	9788809882492	€ 19,20
Protagonisi in sala 2° Biennio e 5° anno + ricettario	80996J	9788809890831	€ 27,30	FL5721	9788809890886	€ 22,70



	CLIO					
STORIA BIENNIO			_	_		_
Tempi ed eventi Vol. 1	AT242	978888496165	€ 21,50	AT242W	9788884961693	€ 17,20
Tempi ed eventi Vol. Per il successo formativo 1	AT243	9788884961662	€ 4,50	AT243W	9788884961709	€ 3,60
Tempi ed eventi Vol. 2	AT244	9788884961679	€ 20,50	AT244W	9788884961716	€ 16,40
Tempi ed eventi Vol. Per il successo formativo 2	AT245	9788884961686	€ 4,50	AT245W	9788884961723	€ 3,60
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE						
Training 4 life Sprint	AT241	9788884961631	€ 14,80	AT241W	9788884961648	€ 11,90
Training 4 Life	AT225K	9788884961389	€ 21,50	FL166A	9788867063734	€ 17,90
Training 4 Life + Proposte operative per scienze motorie	AT239	9788884961587	€ 26,00	AT239W	9788884961600	€ 21,60
Traininng 4 Life Proposte operative per scienze motorie	AT238	9788884961570	€ 4,50	AT238W	9788884961594	€ 3,60
Training 4 Life + Dvd	AT226K	9788884961396	€ 23,50			
Attivamente Insieme + Educazioni	AT172K	9788884960689	€ 23,40			
Attivamente Insieme - Corso	AT1721K	9788884960825	€ 15,90			
Attivamente Insieme - Educazioni	AT1722	9788884960696	€ 9,40			
Attivamente di più	AT142	9788884960221	€ 6,80			
Educazione Fisica adattata	AT227	9788884961402	€ 11,50			
DIVINA COMMEDIA						
La Divina Commedia Per Seguir Virtute	AT200	9788884961068	€ 28,50			
La Divina Commedia + Dvd	AT223K	9788884961365	€ 29,20			
La Divina Commedia Ed. Integrale Aggiornata	AT228K	9788884961419	€ 26,80	FL165A	9788867064984	€ 22,00
PROMESSI SPOSI						
I Promessi sposi	AT237	9788884961518	€ 23,50	AT237W	9788884961563	€ 18,80
LETTERATURA INGLESE						
Across Time	AT233	9788884961471	€ 26,50	AT233W	9788884961525	€ 21,20
Across Time Plus	AT234	9788884961488	€ 9,00	AT234W	9788884961352	€ 7,20
Across Time + Across Time Plus	AT235	9788884961495	€ 32,00	AT235W	9788884961549	€ 25,60
Across Time Exams	AT236	9788884961501	€ 7,50	AT236W	9788884961556	€ 6,00
FRANCESE						
Délices	AT240	9788884961617	€ 22,50	AT240W	9788884961624	€ 18,00

Acquista i manuali Treccani Giunti TVP su

Treccani Emporium

Il negozio digitale della cultura italiana emporium.treccani.it

Trova il tuo agente di zona



16

Tra le virtù dello scrivere e dell'enunciare, principale è quella della chiarezza, che si oppone alla semplificazione. La chiarezza è rendere trasparente la complessità; e tale rimane la missione educativa di Treccani Giunti TVP

77

Carlo Ossola

Presidente dell'Istituto della Enciclopedia Italiana fondata da Giovanni Treccani

> Assistenza digitale Treccani Giunti TVP lun-ven 9-18 Tel. 055 5062424 assistenzadbook@giunti.it

> > www.treccanigiuntitvp.it

